

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ-தாண்டவராபசுவாமிகள்

அருளிச்செய்த

கைவல்ய நவநீதம்

மூலம்.



4598

இரண்டாம் பதிப்பு.

PRINTED AT THE

UM PRESS



T004598
Sarasvati Mahal Library, Thanjavur

101

இதன்விலை அறு—௨.

உ
சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ-தாண்டவராயசுவாமிகள் அநுளிச்செய்த

கைவல்யநவநீதம்.

மு ல ம்.

—o—o—o—

இஃது

சமிவநக்ஷேத்திரமென்னுங் கோயிலூர்

ஸ்ரீ - முத்துராமலிங்கசுவாமிகளினுதினத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசாமிச்சுவாமிகளால்

பரிசோதித்தபிரதிக்கணங்க,

ஆமாதூர்

சிவப்பிரகாசசுவாமிகள்

பிழையறப்பரிசோதித்தவாறு

சென்னை:

மனோன்மணிவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1902.

புத்தகவிளம்பரம்.

சுப்பிரமணியபண்டிதர் ஜீவரக்ஷாமிர்தம்	4	0	0
சிதம்பரம் இராமலிங்கசுவாமிகள் திருவருட்பா	2	8	0
சேதுபுராண வசனம் பட்டத்துடன்	2	0	0
பெர்ன்னம்பலசுவாமிகள் கைவல்லியநவநீதவுரை	2	0	0
திருவிளையாடற்புராணம் செய்யுள்	2	0	0
திருமூலர் திருமந்திரம் (நூல்)	1	8	0
ஞானவாசிட்டவசனம்	1	8	0
வள்ளலார் (20) சாஸ்திரம்	1	8	0
பகவத்கீதைவசனம் (தஞ்சைபதிப்பு)	1	4	0
பஞ்சதசப்பிரகரணம்	1	0	0
அருணைசலபுராணம் உரை	0	12	0
தத்துவராயர்பாடுதுறை	0	12	0
சானந்தகணேசர்புராணம் உரை	0	12	0
கந்தபுராண சீகரங்கம்	0	12	0
ஸ்ரீகுமாரதேவர் (16) சாஸ்திரம்	0	10	0
செய்யுளிலக்கணம்	0	8	0
வேதாந்தபோதினி	0	8	0
பிரபுலிங்ககலீல மூலம்	0	8	0
நந்தனார்சரித்திரகீர்த்தனை லெத்தகிராப் பட்டத்துடன்	0	8	0
மணிமேகலை	0	8	0

இவைதவிரத் தங்களுக்குவேண்டும் பலவித புத்தகங்களும் வி. பி. போஸ்டில் அனுப்பப்படும். அரைரூபாய் தொகைக்குக் குறைந்த புத்தகங்கள் வி. பி. போஸ்டில் அனுப்பமுடியாது. அரை அணு ஸ்டாம்பு அனுப்புகிறவர்களுக்கு ஒருகேட்லாக்கு இலாகா அனுப்பப்படும். மற்றவிஷயங்கள் கேட்லாக்கில் கவனித்துப்பார்க்கும்படி கோருகிறேன்.

☞ கோ - லோகநாத முதலியார்,

நெ - 29, வைத்தியநாதமுதலி வீதி, சென்னை.

௭௨

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கைவல்யநவநீதம்.

மூலம்.



தத்துவவிளக்கப்பீடலம்.



பாடிமம்.

பொன்னிலமாதராசை பொருந்தினர்பொருந்தாருள்ளம்
தன்னிலந்தரத்திற்சீவ சாட்சிமாத்திரமாய்நிற்கும்
ஏந்நிலங்களினுமிக்க வெழுநிலமவற்றின்மேலாம்
நன்னிலமருவுமேக நாயகன்பதங்கள்போற்றி.

(க)

ஈன்றளித்தழிக்குஞ்செய்கைக் கேதுவாமயனாய்மாலாய்
ஆன்றவீச்சனுமாய்த்தானே யநந்தமூர்த்தியுமாய்நிற்கும்
பூன்றமுத்தனுமாயின்பப் புணரியாதவனாய்நாளும்
தோன்றியவிமலபோத சொரூபத்தைப்பணிகின்றேனே.

(உ)

எவருடையருளால்யானே யெங்குமாம்பிரமமென்பால்
கவருடைப்புஷ்பமெல்லாங் கற்பிதமென்றறிந்து
சுவரிடைவெளிபோல்யானென் சொரூபசபாவமானேன்
அவருடைப்பதுமபாத மறுதினம்பணிகின்றேனே.

(ங)

என்னுடைமனதுபுத்தி யிந்தியசரீரமெல்லாம்
என்னுடையறிவினாலே யிரவிமுன்னிமமேயாக்கி

என்னுடைநீயுநானு மேகமென்றைக்கியஞ்செய்ய
என்னுடைக்குருவாய்த்தோன்று மீசனையிறைஞ்சினேனே. (அ)

அந்தமுநடுவுமின்றி யாதியுமின்றிவான்போல்
சந்ததமொளிருஞான சற்குருபாதம்பேர்ற்றிப்
பந்தமும்வீடுங்காட்டப் பரந்தநூல்பார்க்கமாட்டா
மந்தருமுணருமாறுவத்துதத்துவஞ்சொல்வேனே. (ஆ)

படர்ந்தவேதாந்தமென்னும் பாற்கடன்மொண்டுமுன்னூற்
குடங்களினிறைத்துவைத்தூர் குரவர்களெல்லாங்காய்ச்சிக்
கடைந்தெடுத்தளித்தேனிந்தக் கைவல்யநவீதத்தை
அடைந்தவர்விடயமண்டின் றலைவரோபசியிலாரே. (இ)

முத்தனாவேங்கடேச முருந்தனையெனையாட்கொண்ட
கத்தனாவணங்கிச்சொல்லுங் கைவல்யநவீதத்தைத்
தத்துவவிளக்கமென்றுஞ் சந்தேகந்தெளிதெல்லென்றும்
வைத்திருபடலமாக வகுத்துரைசெய்கின்றேனே. (எ)

பாயிரம் முற்றிற்று.

நூல்.

சித்தியவசித்தியங்க ணிண்ணயந்தெரிவிவேகம்
மத்தியவிகபரங்கள் வருபோகங்களினிராசை
சத்தியமுரைக்கவேண்டுஞ் சமாதியென்றாகூட்டம்
முத்தியைவிரும்புமிச்சை மொழிவர்சாதனமிந்நான்கே. (1)

சமந்தமவீடல்சகித்தல் சமாதானஞ்சிரத்தையாரும்
சமமகக்கரணதண்டந் தமம்புறக்கரணதண்டம்
அமர்தருகருமம்பற்றா தறுத்தலேவிடெல்லென்றாகும்
மமர்செயுங்காமமாத்ரி வரினடக்குதல்சகித்தல். (க)

தத்துவவிளக்கப்படலம்.

(௧௦)

சிரவணப்பொருளைத்தானே சித்தஞ்சிந்திக்குமாறு
சரதமாவைக்குமித்தைச் சமாதானமென்பர்மேலோர்
பரமசற்குருநூலன்பு பற்றலேசிரத்தையாகும்
வரமிஞ்சமா தியாறு வகையின்சொற்பொருளிதாமே.

(௧௦)

சாதனமின்றியொன்றைச் சாதிப்பாருல்கிலில்லை
ஆதலாலிந்தநான்கு மடைந்தவர்க்கறிவுண்டாகும்
நூதனவிவேகியுள்ள நுழையாது நுழையுமாகில்
பூதசன்மங்கள் கோடி புனிதனும்புருடநாமே.

(௧௧)

இவனதிகாரியானே னிந்திரியங்களாலும்
புனனதெய்வங்களாலும் பூதபென் திகங்களாலும்
தவனமூன்றடைந்துவெய்திற் சகித்திடாப்பெழுப்போல்வெம்பிப்
பவமறுஞானதீர்த்தம் படிந்திடப்பதறினானே.

(௧௨)

ஆனபின்மனைவிமக்க ளார்த்தவேடனைகண்மூன்றில்
கானவர்வலையிற்பட்டுக் கைதப்பியோடுமான்போல்
போனவன்வெறுங்கையோடே போகாதவண்ணஞ்சென்று
ஞானசற்குருவைக்கண்டு நன்றாகவணங்கினானே.

(௧௩)

வணங்கிநின்றமுதுசொல்வான் மாயவாழ்வெனுஞ்சோகத்தால்
உணங்கினேனையேனெயென் னுள்ளமேகுளிரும்வண்ணம்
பிணங்கியகோசபாசப் பின்னைசைச்சின்னமாக்கி
இணங்கியகுருவேயென்னை யிரட்சித்தல்வேண்டிமென்றான்.

(௧௪)

அன்னதன்சிசுவையைய னுமைமீன்பறவைபோலத்
தன்னகங்கருதிநோக்கித் தடவிச்சந்தியிருத்தி
உன்னதுபிறவிமாற்று முபாயமொன்றுண்டுசொல்வேன்
சொன்னதுகேட்பாயாகிற் றெடர்பவந்தொலையுமென்றான்.

(௧௫)

தொடர்பவந்தொலையுமென்று சொன்னதைக்கேட்டபோதே
தடமமெழுகிஞ்ஞென்போற் சரீரமுங்குளிர்த்துள்ளாறி
அடருமன்பொழுதுமாபோ லாநந்தபாஷ்பங்காட்டி
மடன்மலர்ப்பாதமீண்டும் வணங்கினின்றுதொசல்வான். (௧௬)

சொன்னதுகேட்கமாட்டாத் தொண்டனாஸுஞ்சுவாமி
நின்னதுகருணையாலே நீரெனையாளலாமே .
உன்னதுபிறவிமாற்று முபாயமொன்றுண்டென்றீரே
இன்னதென்றதைநீர்காட்டி யீடேற்றல்வேண்டுகென்றான். (௧௭)

அடங்கியவிருத்தியானென் றறிந்தபின்செறிந்தமண்ணின்
குடம்பையுட்புழுமுன்னுதுங் குளவியின்கொள்கைபோலத்
தொடங்கியகுருவுமான்ம சொருபமேமருவவேண்டி
உடம்பினுட்சீவனைப்பார்த் துபதேசமோதுவாரே. (௧௮)

வாராயென்மகனேதன்னை மறந்தவன்பிறந்திறந்து
தீராதசுழற்காற்றுற்ற செத்தைபோற்சுற்றிச்சுற்றிப்
பேராதகாலநேமிப் பிரமையிற்றிரிவன்போதம்
ஆராயுந்தன்னைத்தானென் றறியுமவ்வளவுந்தானே. (௧௯)

தன்னையுந்தனக்காதாரத் தலைவனையுங்கண்டானேல்
பின்னையத்தலைவனருளாய்ப் பிரமமாய்ப்பிறப்புத்தீர்வன்
உன்னையறிந்தாயாகி லுனக்கொருகேடுமில்லை
என்னைநீகேட்கையாலே யீதுபதேசித்தேனே. (௨௦)

என்னைத்தான்சடனாவுள்ளத் தெண்ணியோசொன்னீரையா
தன்னைத்தானறியாமாந்தர் தரணியிலொருவருண்டோ
பின்னைத்தானவர்களெல்லாம் பிறந்திறந்துதுலுவானென்
நின்னைத்தானம்பினைற்கு நிண்ணயமருளுவீரே. (௨௧)

இன்னதுதேகந்தேகி யிவனெனவுணர்வான்யாவன்
அன்னவன்றன்னைத்தானென் றறிந்தவனாகுமென்றார்
சொன்னபின்றேகியாரித் தூலமல்லாமலென்றான்
பின்னதுகேட்டவையர் பீழையுநகையுங்கொண்டார்.

(௨௨)

தேகமல்லாமல்வேறே தேகியார்காணென்றாய்
மோகமாங்கனவில்வந்து முனைத்தவனெவன்சொல்வாய்
சோகமாங்கனவுதோன்றாச் சுழுத்திகண்டவனாச் சொல்வாய்
ஆகநீநனவிலெண்ணு மறிவுதானேதுசொல்வாய்.

(௨௩)

நனவுகண்டதுநான்கண்ட நனவுளநினைவுநீங்கிக்
கனவுகண்டதுஞ்சுழுத்தி கண்டதும்வேறென்றேபோல்
தினம்துபவிப்பதொக்குந் தெரியவுமில்லைசற்றே
மனதினி லுதிக்கும்பின்னே மறைக்குமதறுளுவீரே.

(௨௪)

தாலத்தினமரங்கள் காட்டித் தனிப்பிறைகாட்டுவார்போல்
ஆலத்தினுடுக்கள்காட்டி யருந்ததிகாட்டுவார்போல்
தூவத்தைமுன்புகாட்டிச் சூக்குமசொலுபமான
மூலத்தைப்பின்புகாட்ட முனிவர்தொடங்கினாரே.

(௨௫)

அத்தியாரோபமென்று மபவாதமென்றுஞ்சொல்லும்
உத்தியாற்பந்தமீடென் றுரைக்கும்வேதார்தமெல்லாம்
மித்தையாமாரோபத்தாற் பந்தமாமபவாதத்தான்
முத்தியாமிவ்விரண்டின் முந்தியாரோபங்கேளாய்.

(௨௬)

ஆரோபமத்தியாசங் கற்பனையாவவெல்லாம்
ஓரோர்வத்துவினில்வேறே யோரோர்வத்துவினையோர் தல்
நாளுடுபணியாய்த்தோன்ற நரனாகித்தறியிற்றேன்றல்
நீளுடுகான்றேன்ற னிறந்தலம்வெளியிற்றேன்றல்.

(௨௭)

இப்படிப்போலநாம ரூபங்களிரண்டுமின்றி
ஒப்பமாயிரண்டற்றோன்ற யுணர்வொளிறைவாய்நிற்கும்
அப்பிறமத்திறோன்று மைம்பூதவிகாரமெல்லாம்
செப்புதற்பனையினாலே செனித்தவென்றறிந்துகொள்ளே. (௨௮)

அதுதானெப்படியென்றக்கா லநாதியாஞ்சீவரெல்லாம்
பொதுவானசுழுத்திபோலப் பொருந்துமவ்வியத்தந்தன்னில்
இதுகாலத்தாவப்பே ரீசனுட்பார்வையாலே
முதுமூலசபாவம்விட்டு முக்குணம்வியத்தமாமே. (௨௯)

உத்தமவெருப்புச்செம்மை யுரைத்திகெறுப்புமாகும்
சத்துவகுணத்தினோடு ரசோகுணந்தமோகுணந்தான்
சுத்தமோடழுக்கிருட்டாச் சொல்லுமுக்குணமுமூன்றாய்
ஒத்துளவேனுந்தம்மு ளொருகுணமதிகமாமே. (௩௦)

ஒருவழியிதுவாமித்தை யொருவழிவேருச்சொல்வர்
மருவுமவ்வியத்தந்தானே மகத்தவமாகுமந்த
அருண்மகத்தத்துவந்தா னகங்காரமாகுமென்றும்
கருவகங்காரமூன்றாக் காட்டியகுணமாமென்றும். (௩௧)

இக்குணங்களிலேவின்போன் றிருக்குஞ்சிற்சாயைதோன்றும்
முக்குணங்களினுந் தூய்தா முதற்குணமாயையாகும்
அக்குணப்பிரமச்சாயை யந்தரியாமிமாயை
எக்குணங்களும்பற்றாதோ னியித்தகாரணனுமீசன். (௩௨)

ஈசனுக்கிதுசுழுத்தி யிதுவேகாரணசரீரம்
கோசமாந்தமாகுங் குணமிராசதமவித்தை
தேசறுமவித்தைதோறுஞ் சிற்சாயைசீவகோடி
நாசமாமுயிர்க்கப்போது நாமமும்பிராஞ்ஞானமே. (௩௩)

தத்துவவிளக்கப்படலம்.

௭

அழுக்கொடுபற்றுஞ்சீவர்க்கு துவேயாநந்தகோசம்
சமுத்திகாரணசரீரஞ் சொன்னதிம்மட்டுமோக
முழுக்குணத்திரண்டரல்வந்த மூலவாரோபஞ்சொன்னோம்
வழுத்துகுக்குமவாரோப வழியுந்மொழியக்கேளாய். (௩௪)

ஏமமாயாவிலேத வீசனாருளினாலே
பூமலியுயர்கட்கெல்லாம் போகசாதனமுண்டாகத்
தாமதகுணமிரண்டு சத்தியாய்ப்பிரிந்துதோன்றும்
வீமமாமூடலென்றும் விவிதமாந்தோற்றமென்றும். (௩௫)

தோற்றமாஞ்சத்திதன்னிற் சொல்லியவிண்ணும்விண்ணிற்
காற்றதாங்காற்றிற்றியாக் கனலினீர்நீரின்மண்ணும்
போற்றுமிவ்வைந்துநொய்ய பூதங்களென்றுபேராம்
சாற்றும்ற்றிவற்றிற்போக சாதனததுவுண்டாகும். (௩௬)

ஆதிமுக்குணமிப்பூத மடங்கலந்தொடர்ந்தூறிற்கும்
கோதில்வெண்குணத்திலைந்து கூறுணர்கருவியாகும்
ஒதியபின்னையெந்து முளம்புத்தியிரண்டாளுன
சாதனமாயிவ்வேழுஞ் சற்குணப்பிரிவினாலே. (௩௭)

இராசதகுணத்தில்வோரிட் டெடுத்தகூறைந்துமைந்தும்
பிராணவாயுக்களென்றும் பெருந்தொழிற்சுருவியென்றும்
பராவியபெயராயிந்தப் பதினேழுமிலங்கசேகம்
சராசாரநார்விலங்காய்த் தோன்றியவுயர்கட்கெல்லாம். (௩௮)

இவ்வுடன்மருவுஞ்சீவ னிலங்குதைசதனென்றவன்
இவ்வுடன்மருவுமீச னிரணியகர்ப்பனாவன்
இவ்வுடலிரண்டுபேர்க்கு மிலிங்ககுக்குமசரீரம்
இவ்வுடற்கோசமூன்றா மிதுகனாவவத்தைசயாமே. (௩௯)

சூக்குமசடயிம்மட்டுஞ் சொல்லினோயிப்பாற்றூலம்
ஆக்குமாரோபந்தானு மடைவினின்மொழியக்கேளாய்
தாக்குமில்லுயிர்க்குத்தூல தநுவும்போகமுமுண்டாகக்
காக்குமவ்வீசன்பஞ்சீ கரணங்கள்செய்தான்ருளே.

(கூ0)

ஐந்துபூதமும்பத்தாக்கி யவைபாதிநந்நான்காக்கி
நந்துதம்பாதிவிட்டு நான்கொடுநான்குங்கூட்ட
வந்தன்தூலபூத மகாபூதமிவற்றினின்றும்
தந்தனமான்காந்தூல தநுவண்டபுவனபோகம்.

(கூக)

தூலமேமருவுஞ்சீவன் சொல்லியவிசுவனாகும்
தூலமேமருவுமீசன் சொலும்விராட்புருடனாகும்
தூலமேயன்னகோசந் துன்னுஞ்சாக்கிரவவத்தை
தூலகற்பணையீதென்று தொகுத்ததுமனத்திற்கொள்வாய்.

(கூஉ)

சீரியவீசனார்க்குஞ் சீவர்க்குருபாதிதொன்றேல்
ஆரியகுருவேபேத மறிவதெப்படியென்றக்கால்
காரியவுபாதிசீவன் காரணவுபாதிமீசன்
வீரியமிசுசமட்டி வியட்டியாற்பேதமாமே.

(கூங)

மரங்கள்போல்வியட்டிபேதம் வனமெனல்சமட்டிபேதம்
சரங்கடாவரங்கள்பேதத் தனியுடல்வியட்டியென்பார்
பரம்பியவெல்லாங்கூட்டிப் பார்ப்பதேசமட்டியென்பார்
இரங்கியபலசீவற்கு மீசற்கும்பேதமீதே.

(கூச)

கற்பணைவந்தவாறு காட்டினோங்காண்பவெல்லாஞ்
சொற்பணம்போலுமென்றே துணிந்தவன்ஞானியாவான்
செற்புதைமழைக்காலம்போய்த் தெளிந்தவாகாசம்போல்-
அற்புதமுத்திசேறு மபவாதவழியுங்கேளாய்.

(கூரு)

அரவன்றுகயிரென்றார்ப்போ லாளன்றுதறியென்றற்போல்
 துரவன்சொல்லுபதேசத்தாற் கூறுதூலொளியைக்கொண்டு
 புரமன்றுபுனமன்று பூதங்களன்றுஞானத்
 திரமென்னும்பிரமமென்று தெளிவதேய்பவாதங்காண். (சக)

புடமுதூலும்போற்செய்த பணியும்பொன்னும்போற்பார்க்கில்
 கடமுமண்ணும்போலொன்றங் காரியகாரணங்கள்
 உடன்முதற்சபாவமீற வொன்றிலொன்றுதித்தவாறே
 அடைவினிலொடுக்கிக்காண்ப தபவாதவுபாயமாமே. (சஎ)

தூடணமதத்தில்வந்த தோற்றமாஞ்சத்திசெய்யும்
 ஏடணைவிகாரஞ்சொன்னீ ரிரண்டிசத்திகளென்றீரே
 மூடலாஞ்சத்திசெய்யு மோகமுஞ்சொல்லுமையா
 கேடற்குருவேயென்னக் கிருபையோடருள்செய்வாரே. (சஅ)

தானிகர்தனக்காமீசன் றனையுந்தங்களைத்தாங்கண்ட
 ஞானிகடமையும்ன்றி நாஸ்திரபாதிெயன்னும்
 ஊனிடையுயிர்களுள்ளத் துணர்வழிகுருடாம்வண்ணம்
 வானிலந்திசைகண்மூடு மழைநிசியிருள்போன்மூடும். (சக)

பூன்றமாம்பிரமத்துக்கும் புறத்துளவிகாரங்கட்கும்
 ஆன்றகூடஸ்தனுக்கு மகத்துளவிகாரங்கட்கும்
 தோன்றியபேதஞ்சற்றுந் தோன்றாமன்மறைத்துமூடும்
 ஊன்றியபவவியாதி யுண்டாக்குமுபாதியீதே. (ரு0)

ஆதாரமறைந்துபோன லாரோபமெங்கேதோன்றும்
 ஆதாரமறையாதாகி லாரோபமிலையெயென்றல்
 ஆதாரஞ்சமம்விசேட மாமெனவிரண்டுகூறும்
 ஆதாரஞ்சமமாமெங்கு மாரோபம்விசேடமாமே. (ருக)

சகமதிலி துவென்சுட்டாஞ் சமானந்தான்மறைந்திடாது
மிகவிதுகயிறுமென்னும் விசேடந்தான்மறைந்துபோகும்
அகமெனுஞ்சமானந்தன்னை யஞ்ஞானமறைத்திடாது
பகர்விசேடமதாஞ்சேவன் பரமெனுமதனைமூடும்.

(௫௨)

கேவலநிலைதோன்றாமற் கெடுத்ததுபஞ்சகோசஞ்
சேவனுஞ்சகத்தாமாசிச் செனித்தவிட்சேபமன்றோ
ஆவரணந்தானேபா முணர்த்தமென்றுரைத்ததேதோ
மேவருங்குருவேபென்று வினாவிடின்மகனேகேளாய்.

(௫௩)

தோற்றமாஞ்சத்திதானுந் துன்பமாம்பவமாளுலும்
ஆற்றலான்முத்திசேர்வார்க் கனுகூலமாகுங்காணீ
ஊற்றமாம்பகற்காலம்போ லுபகாரநிசியாலுண்டோ
மாற்றமென்னுரைப்பேன்மைந்தா மறைப்பதுமிகப்பொல்லாதே. ()

சுழுத்தியிற்பிரளயத்திற் றோற்றமாஞ்சகங்கண்மாண்டும்
அழுத்தியபவம்போய்முத்தி யடைந்தவரொருவருண்டோ
முழுத்தவிட்சேபமெல்லா முத்தியிற்கூட்டுகிற்கும்
கொழுத்தவாவரணமுத்தி கூடாமற்கெடுத்தகேடே.

(௫௪)

சுத்தியில்வெள்ளிபோலத் தோன்றியதோற்றமான
சத்தியும்பொய்யேயென்றாற் .சத்திசாதனமாவந்த
முத்தியும்பொய்யாமென்னின் மோகரித்திரைவிலங்கால்
நித்திரைதெனியுமாபோ னிறுவாணநிலைமெய்யாமே.

(௫௫)

இம்பரினஞ்சைநஞ்சா விரும்பினையிரும்பாலெய்யும்
அம்பினையம்பாற்பற்று மழுக்கினையழுக்கான்மாய்ப்பர்
வம்பியன்மையைதன்னை மானையான்மாய்ப்பர்பின்னைத்
தம்ப்மாமதுவுங்கூடச் சவஞ்சுடுதடிபோற்போமே.

(௫௬)

இந்தமாயையிற்றேசீவர்க் கேழுவத்தைதகளுண்டாகும்
அந்தவேழுவத்தைதம்மை யடைவினின்மொழியக்கேளாய்
முந்தவஞ்ஞானமூடன் முளைத்தல்காணதஞானம்
சந்ததங்கண்டஞானந் தழல்கெடல்குளிர்மையாதல். (௧௮)

பிரமமாந்தனைமந்த பேதைமையேயஞ்ஞானம்
பரணிலைகாணேமென்று பகர்தலாவரணமூடல்
நரனொருகருத்தாற்சீவ னொனெனமுளைத்தேற்றம்
சுவவன்வாக்கியத்தாற்றன்னைக் குறிக்கொளல்பரோட்சஞானம். ()

தத்துவவிசாரஞ்செய்து சகலசந்தேகமும்போய்
அத்துவிதந்தாண்த லபரோட்சஞானமாகும்
கத்தனஞ்சீவபேதீங் கழிவதேதுக்கம்போகல்
முத்தனெயல்லாஞ்செய்து முடிந்ததாநந்தமாமே. (௧௦)

இதுநின்க்கறியும்வண்ண மீப்படியொருதிட்டாந்தம்
புதுமையாங்கதைகேள்பத்துப் புருடரோராற்றைநீந்தி
உதகதீரத்திலேறி யொருவனென்பதுபேரெண்ணி
அதனொடுதசமன்றெனன் றறியாமன்மயங்கிநின்றான். (௧௧)

அறியாதமயலஞ்ஞான மவனில்லைக்காணேமென்றல்
பிறியாவாவரணமாகும் டீழைகொண்டழல்விட்சேபம்
நெறியான் றசமனுண்டு நிற்கின்றெனன் ற்சொல்லைக்
குறியாகவெண்ணிநெஞ்சிற் கொள்வதுபரோட்சஞானம். (௧௨)

புண்ணியபதிகன்பின்னும் புருடரொன்பதின்மர்தம்மை
எண்ணுநீதசமனாவை யென்னவேதன்னைக்காணல்
கண்ணினிற்கண்டஞானங் கரைதல்போவதுநோய்போதல்
திண்ணியமனதிலையந் தெளிதலாநந்தமாமே. (௧௩)

தசபுமான் தனைக்கண்டாற்போற் சற்குருமூர்த்தியேயென்
நிசவடிவினையான்காண நீர்காட்டல்வேண்டுமென்றான்
சுசிபெறுமிலட்சியார்த்தந் துவம்பதந்தற்பதங்கட்
சுசிபதவைக்கியஞ்செய்யு மதுசெயுமுண்மைகளாய். (௬௪)

விண்ணென்றைமகாவிண்ணென்று மேகவிண்ணென்றும்பாரின்
மண்ணென்றுகடவிண்ணென்று மருவியசலவிண்ணென்றும்
எண்ணுங்கற்பனைபோலொன்றே யெங்குமாம்பிரமமீசன்
நண்ணுங்கூடஸ்தன்சீவ னுன்குசைதந்யமாமே. (௬௫)

பூச்சியவீசன்சீவன் புகல்பதமிரண்டினுக்கும்
வாச்சியம்லட்சியந்தான் மலமிலாப்பிரமமான்மா
காச்சியபாலினெய்போற் கலந்தொன்றாங்கடைந்தெடுக்கும்
ஆச்சியமென்னவுன்னை யறிந்துநீபிறிந்துகொள்ளே. (௬௬)

பிறிவதெப்படியென்றக்காற் பிணமாகுமுடனானென்னும்
அறிவினைக்கொல்லல்வேண்டு மைம்பூதவிகாரமன்றோ
வெறியதோர்துருத்திமூக்கின் விடுவதுபோலுன்மூக்கால்
எறிபிராணனுநீயல்ல பிராசதகுணவிகாரம். (௬௭)

கரண்மாமனதுபுத்தி கருத்தாவாமவையான்மாவோ
தரமுளவிரண்டுகோசஞ் சத்துவகுணவிகாரம்
வரமறுதுயிலாநந்த மயனையுநானென்னாதே
விரவியதமவஞ்ஞான விருத்தியின்விகாரமாமே. (௬௮)

சத்தொடுசித்தாந்தந் சமந்திரஞ்சாட்சியேகம்
நித்தியம்வியாபியான்மா நீய்துவாவறிந்து
பொத்தொடுசுடந்துக்காதி பொருந்துபேதங்களான
குத்திரபஞ்சகோசக் குகைவிட்டுவெளியிலாவாய். (௬௯)

பஞ்சகோசமும்விட்டப்பாற் பார்க்கின்றபொழுதுபாமே
விஞ்சியததுவல்லாமல் வேறொன்றுந்தெரியக்காணேன்
அஞ்சனவிருளையோநா னகமெனவநுபவிப்பேன்
வஞ்சயில்குருவேயென்ற மகன்மதிதெளியச்சொல்வார். (௭௦)

முன்புகறசமன்புத்தி மோகத்தாலெண்ணியெண்ணி
ஒன்பதுபேரைக்கண்ட வொருவனாந்தனைக்காணாத
பின்பவநிடையிற்கண்ட பெரியபாமுவனோபாராய்
அன்புளமகனேகாண்ப தடங்களுங்காண்பானீயே. (௭௧)

தூலசூட்சுமவஞ்ஞானந் தோன்றுமூன்றவத்தையாமும்
காலமோர்மூன்றுஞ்சன்மக் கடலெழுங்கல்லோலங்கள்
போலவேவந்துவந்து போனவெத்தனையென்பேனான்
ஆலமர்கடவுளாணை யவைக்கெலாஞ்சாட்சிநீயே. (௭௨)

எல்லாங்கண்டறியுமென்னை யேதுகொண்டறிவேனென்று
சொல்லாதேக்யமாஞ்சோதிச் சுடருக்குச்சுடர்வேறுண்டோ
பல்லார்முன்றசமன்றனைப் பார்ப்பதுந்தனைக்கொண்டேதான்
அல்லாமற்பதினென்றனு மவனிடத்துண்டோபாராய். (௭௩)

அறிவுக்குமறிவுசெய்யு மறிவுவேறுண்டென்றெண்ணும்
அறிவற்றகுதர்க்கமூட்டர்க் கனவஸ்தைபலமாயுத்தீரும்
அறிபடும்பொருணியல்லையறிபடாப்பொருணியல்லையே
அறிபொருளாகுமுன்னை யநுபவித்தறிவாய்நீயே. (௭௪)

மதுரமாகட்டிசுட்ட மாப்பணியாரமெல்லாம்
மதுரமாக்கியவதற்கு மதுரந்தானசுபாவமன்றோ
அதுவிதுவெனுஞ்சுடங்க ளறிவாகவறிவைத்தந்தே
அதுவிதுவிரண்மொகர் வகம்பொருளறிவாய்நீயே. (௭௫)

இந்தநீதுவம்பதத்தி னிலட்சியப்பொருளாமென்றும்
பந்தமில்பிரமமேதற் பதந்தனிலிலட்சியார்த்தம்
அந்தமாஞ்சீவனீச னவர்களுவாச்சியார்த்தம்
சந்ததம்பேதமாவார் தமக்கயிக்கியங்கூடாதே.

(எசு)

பேதமானதுவுங்கேளாய் பெயராலுமிடங்களாலும்
ஒதருமுபாதியாலு முடலாலுமுணர்வினாலும்
பாதலம்விசம்புபோலப் பலநூரமகன்றுநிற்பர்
ஆதலாலிவர்க்கெந்நாளு மைக்கமென்பதுகூடாதே.

(எஎ)

வடநூல்வல்லவர்கள்சொல்லும் வாசகப்பொருள்சேராமல்
இடராகிற்பொருளாம்வண்ண மிலக்கணையுரையாற்கொள்வார்
திடமானவதுவுமுன்றாச் செப்புவார்விட்டதென்றும்
விடலிலாதென்றும்விட்டு விடாததென்றும்பேராமே.

(எஅ)

கங்கையிற்கோஷமென்றுங் கறுப்புச்சேப்பேசுடுதென்றும்
தங்கியசோயந்தேவ தத்தெனென்றுஞ்சொல்வார்கள்
இங்குதாரணங்களாக்கி யிந்தமூன்றுரைகளாலே
துங்கநூல்விரோதமான சொல்லெல்லாம்பொருளாந்தானே.

(எக)

பன்னியசோயமென்னும் பதங்களின்வாச்சியார்த்தம்
அன்னியதேசங்கால மவனிவனென்பவெல்லாம்
சொன்னவிலவிரோதம்விட்டுத் தொடரிலக்கியம்விடாமல்
உன்னிடிற்றேவதத்த னொருவனைவெளியாக்காட்டும்.

(அ0)

தத்துவமெனும்பதங்கள் பிரமமாய்ச்சாட்சியான்
வத்துவைவிடாமற்பேத வரச்சியார்த்தத்தைவிட்டு
நித்தமுமதுநீயாகு நீயதுவாகுமென்னும்
அர்த்தமுமகண்டமென்றே யசிபதவைக்கியங்காட்டும்.

(அ௧)

கடரீரின்மேகரீர்த் கண்டவானிரண்டும்பொய்யே
குட்வாணும்பெரியவானுங் கூடியொன்றாமெப்போதும்
இடமானபிரமஞ்சாட்சி யிரண்டுமெப்போதுமேகம்
திடமாகச்சுவாநுபூதி சிவோகமென்றிருந்திடாயே.

(அஉ)

தஞ்சமாங்குருவுஞ்சொன்ன தத்துவவழி தப்பாமல்
பஞ்சகோசமுங்கடந்து பாழையுந்தள்ளியுள்ளில்
கொஞ்சமாமிரூப்பும்விட்டுக் கூடஸ்தன்பிரமமென்னும்
நெஞ்சமுநழுவியொன்றாய் நின்றபூரணத்தைக்கண்டான்.

(அங)

அனுபவாரந்தவெள்ளத் தழுந்தியேயகண்டமாகித்
தனுக்கரணங்களாதி சகலமுயிற்றதுசித்தாய்
மனதுபூரணமாய்த் தேச மானசற்குருவுங்காண
நனவினிற்சுழுத்தியூகிரன்மகன் சுபாவமானான்.

(அச)

அளிமகனெம்போதில்வா றுனபின்மனதுமெள்ள
வெளியில்வந்திடவுணர்ந்தான் விமலதேசிகனைக்கண்டான்
துளிவிறிசொரியப்பாதந் தொழுதுவீழ்ந்தெழுந்தருழ்ந்தான்
குளிர்ப்புகச்சுவாமிகேட்கக் கும்பிட்டிநின்றசொல்வான்.

(அரு)

ஐயனேயெனதுள்ளேநின் நந்ததன்மங்களாண்ட
மெய்யனையுபதேசிக்க வெளிவந்தருருவேபோற்றி
உய்யவேமுத்திரல்கு முதவிக்கோருதவிநாயேன்
செய்யுமாறென்றுங்காணேன் நிருவடிபோற்றிபோற்றி.

(அசு)

கிட்டனிவ்வாறுகூறத் தேசிகர்மகிழ்ந்துநோக்கிக்
கிட்டவாவெனவிருத்திக் கிருபையோடருளிச்செய்வார்
துட்டமார்த்தடைகண்மூன்றுந் தொடராமற்சொருபஞான்
கிட்டனாயிருக்கினீதே நீசெய்யுமுதவியாமே.

(அஃ)

நீநானென்றிரண்டிலாம னிறைந்தபூரணமாயெங்கும்
நானாகத்தெளிந்தஞான நமுவுமோருருவேயென்றான்
தானாகும்பிரமரூபஞ் சற்குருநூலாற்றேன்றும்
ஆறா லுந்தடைகளுண்டே லறுபவமுறைத்திடாதே.

(அஅ)

தடையெவையெனிலஞ்ஞான சந்தேகவிபரீதங்கள்
படர்ச்செயுமிந்தமூன்றும் பலசன்மப்பழக்கத்தாலே
உடனுடன்வரும்வந்தக்கா லுயர்ஞானங்கெடுமிவற்றைத்
திடமுடன்கெடுப்பாய்கேட்டல் சிந்தித்தறெளிதலாலே.

(அக)

அக்கினிகட்டுப்பட்டா லற்பமுஞ்சுடமாட்டாது
மக்கினஞானத்தாலே வந்தபந்தமும்வேவாது
சிக்கெனப்பழகிக்கேட்டல் சிந்தித்தறெளிதலாலே
விக்கினமடஞ்சந்தேகம் விபரீதம்போக்குவாயே.

(அஃ)

பிரமபாவனையெழுடிப் பேதங்காட்டுவதஞ்ஞானம்
குரவன்வாக்கியநம்பாமற் குழம்புவதாஞ்சந்தேகம்
திரமறுசுகமெய்யென்றுந் தேகநானென்றுமுள்ளே
விரவியமோகந்தானே விபரீதமென்பர்மேலோர்.

(அஃ)

தத்துவவதுபோகந்தான் சாதித்தல்கேட்டலென்பார்
ஒத்துளபொருளுகத்தா லுசாவல்சிந்தித்தலென்பார்
சித்தமேகாந்தமான தெரிசனந்தெளிதலென்பார்
இத்தமிழ்ப்படிசெய்தக்கா னிர்வாணம்பெறுவாய்நீயே.

(அஉ)

எத்தனைநாண்ஞாதாவு ஞானமுமிருக்குமுன்பால்
அத்தனைநாளும்வேண்டு மப்பாலோர்செயலும்வேண்டா
நீத்தமும்வெளிபோற்பற்றா ஞெயமாத் திரமாய்ச்சிவன்
முத்தரானவர்வீதேக முத்திபெற்றிருப்பாரென்றும்.

(அஃ)

தத்துவவிளக்கப்படலம்.

௧௩௩

ஞானமார்சீவன்முத்தர் நால்வகையாவர்கேளாய்
வானிகர்பிரமவித்து வரன்வரியான்வரிட்டன்
ஆன்வந்நாமமாகு மவர்களிற்பிரமவித்தின்
தானமுமற்றைமூவர் தாரதம்மியமுஞ்சொல்வேன்.

(௧௪௪)

திருராய்ப்பிரமவித்தாய்த் தெளிந்தவந்தெளியுமுன்னம்
வாரமாயிருந்ததங்கள் வருணமாச்சிரமஞ்சொன்ன
பாரசாரியமானாலும் பலர்க்குபகாரமாக
நேரதாச்செய்வர்தீரந்த நிலைவிடார்சீவன்முத்தர்.

(௧௪௫)

காமமுதிகள்வந்தாலுங் கணத்திற்போமனத்திற்பற்றார்
தாமமாயிலைத்தண்ணீர்போற் சகத்தொடுங்குடிவாழ்வார்
பாமரொணக்காண்பிப்பார் பண்டிதத்திறமைகாட்டார்
ஊமருமாவாருள்ளத் துவகையாஞ்சீவன்முத்தர்.

(௧௪௬)

பேதகர்மத்தால்வந்த பிராரத்தநாநாவாகும்
ஆதலால்விவகாரங்க ளவரவர்க்காவவாகும்
மாதவஞ்செயினுஞ்செய்வார் வாணிபஞ்செயினுஞ்செய்வார்
பூதலம்புரப்பாயைம் புகுந்துண்பார்சீவன்முத்தர்.

(௧௪௭)

சென்றதுகருதார்நானைச் சேர்வதுநினையார்கண்முன்
நின்றதுபுசிப்பார்வெய்யி னிலவாய்விண்விழுதுவீழ்ந்து
பொன்றினசுவம்வாழ்ந்தாலும் புதுமையாவொன்றும்பாரார்
நன்றுதிதென்னாரசாட்சி நடுவானசீவன்முத்தர்.

(௧௪௮)

பின்னைமூவரிலிரண்டு பேர்களுஞ்சமாதியோகம்
தன்னையுற்றிருப்பார்தேச சஞ்சாரநிமித்தந்தானாய்
உன்னுவோன்வரன்வேற்றேரார லுணர்பவன்வரியானாகும்
அன்னியர்தம்மாற்றன்னு லறியாதோன்வரிட்டனாமே.

(௧௪௯)

அரிதாருயிவர்களிவ்வா றநேகராளுமுத்தி.
சரியாகும்பாடுபட்ட ச்மாதிக்குப்பலனேதென்றால்
பெரிதானதிருஷ்டதுக்கம் பிரமவித்த நுபலிப்பன்
வரியானும்வரனும்ற்றை வரிட்டனுஞ்சுகமாய்வாழ்வார். (௧௦௦)

பிரமஞானிகளுங்கர்மப் பேதையர்போலேவாழ்ந்தால்
திரமுறும்ஞ்ஞானம்போய்ச் செனியாதவழியேதென்றால்
பரவுமாகாசமொன்றிற் பற்றாதுமற்றைநாலும்
விரவினதோடுங்கூடும் விதமிருவோருமாவார். (௧௦௧)

சிவன்முத்தரைச்சேவித்தோர் சிவனயனெடுமாலான
மூவருமகிழ்நோன்பு முழுவதுஞ்செய்துசன்ம
பாவனமாளுரென்று பழமறைமுழங்குயிப்பால்
மேவருஞ்சிவன்முத்தர் விதேகமுத்தியுநீகேளாய். (௧௦௨)

பஞ்சினையூழித்திப்போற் பலசன்மலிவி தவித்தாம்
சஞ்சிதமெல்லாஞானத் தழல்கூட்டுவெண்ணீரூக்கும்
கிஞ்சிதாகாயிந்தான் கிட்டாமல்விட்டுப்போகும்
விஞ்சினபிராரத்தத்தின் விளையநுபவித்துத்தீரும். (௧௦௩)

பொறுமையாற்பிராரத்தத்தைப் புசிக்குநாட்செய்யுங்கர்மம்
மறுமையிற்றொடர்ந்திடாமல் மாண்டுபோம்வழியேதென்றால்
சிறிவவரிகழ்ந்துஞானி செய்தபாவத்தைக்கொள்வார்
அறிவுளோரறிந்துபூசித் தறமெலாங்கைக்கொள்வாரே. (௧௦௪)

அறியுமெஞ்ஞானத்தீயா லவித்தையர்முடனீரூகும்
பெரியதுலமுங்காலத்தாற் பிணமாகிவிழும்நேரம்
உரியகுக்குமசரீர முலையிரும்புண்டநீர்போல்
துரியமாய்விபுவாய்கின்ற சொரூபத்திலிறந்துபோமே. (௧௦௫)

கடமெனுமுபாதிபோற்ற ககனமொன்றாற்றபோல்
வுடலெனுமுபாதிபோன வுத்தாஞ்சீவன்முத்தர்
அடிமுடிநடுவுமின்றி யகம்புறமின்றிநின்ற
படிதிகழ்விதேகமுத்திப் பதமடைந்திருப்பதொன்றும்.

(௧௦௬)

சொல்லியமகனேயெங்குஞ் சூழ்வெளியிருக்கமண்ணைக்
செல்லியப்பின்புதோன்றும் கிணற்றினாகாசம்போலே
ஒல்லையாம்பிரமநூலா லுற்றதுபோலேதோன்றும்
எல்லையினுமெப்போது மேகமென்றிருந்துவாழ்வாய்.

(௧௦௭)

காணனீர்கிளீஞ்சில்வெள்ளி கந்தர்ப்பநகர்களுஞ்
வானமைகயிற்றிற்பாம்பு மலடிசெய்முயலின்கோடு
பீனமாந்தறிபுமானிற் பிரபஞ்சமெல்லாம்பொய்யே
ஞானமெய்மகனேயுன்னை நம்மாணைமறந்திடாதே.

(௧௦௮)

முதலாவது

தத்துவவிளக்கப்படலம்.

மு ற் றி று.

படலம் ௧-க்கு திருவிருத்தம் - ௧௦௮.



இரண்டாவது
சந்தேகந்தெளிதற்படலம்.

—:0:—

நரர்குழிபறித்துமெள்ள நாட்டியநெடியகம்பம்
உரமுறக்குத்திக்குத்தி யுறைப்பிக்குமுபாயம்போலே
பரமசிற்சொருபந்தன்னிற் பற்றியமனோவிருத்தி
திரநிலைபெறச்சந்தேகந் தெளிதலைமொழிகின்றேனே. (ச)

நற்கருத்துடையோனாகி ஞானவானாகிநின்றேன்
மார்க்கடரியாயம்போலே மகாபூதவிகாரந்தொட்டு
நிர்க்குணவிதேகமுத்தி நிலைபரியந்தஞ்சொன்ன
சற்குருவினைவிடாமற் சந்ததமனசரித்தான். (உ)

சந்ததம்புருடன் றன்னைச் சாயைபோல்விடாமலன்பாம்
மைந்தனைநோக்கிச்சாட்சி மாத்திரமாய்நின்றயோ
சிற்தையிலையமெல்லாந் தீர்த்தவோதெளிவினுள்ளே
அந்தரங்கலந்ததுண்டோ வறுபவமுரைசெய்வாயே. (ஈ)

எனவுரைத்தருளுமாசா னிருபதம்வணங்கியெந்தாய்
சுன்னவன்காட்டின்மோகத் தமத்தெழுபேதப்பேய்கள்
உனதருளுதயவெற்பி லுபதேசவருக்கன்றேன்றி
மனவிழிதெரியஞான வான்கதிர்பரந்தாலுண்டோ. (சு)

மந்திரமூர்த்திதன்னான் மாற்றியபேய்போனாலும்
எந்திரமெழுதிக்கட்டி யினிவரவகைசெய்வார்போல்
முந்தியுன்னுபதேசத்தான் மோகம்போனாலுமையா
புந்திரின்றுறைக்கவினன்ம் புகலும்விண்ணப்பமுண்டே. (ஓ)

ஆகமப்பிரமாணத்தா லறியென்றும்வாக்குக்கெட்டா
தேகமம்பிரமமென்று மிதயத்தாலுணர்வாயென்றும்
சோகமாமனத்திற்கெட்டாச் சுயஞ்சோதியென்றுஞ்சொன்னீர்
மோகமாயிரண்டிசங்கை முளைத்தனபறித்தீரோ. (௬)

மற்றைமுப்பிரமாணத்தால் வத்துநிண்ணயங்கூடாதே
உற்றதோர்விடயம்பூத முபயமன்றாதலாலே
குற்றமாகுணவிசேடங் கூடாமலிருக்கையாலே
இற்றதுவாக்குக்கெட்டா தென்பதுமறிவாய்கீயே. (௭)

வாக்கியந்தனக்கெட்டாது வத்துவென்றுணர்த்தவேதம்
வாக்கியவிரூத்தியாலவ் வத்துவைக்காட்டிற்றன்றோ
வாக்கியங்களிலேமான மாவதேசென்றாயாகில்
வாக்கியமிரண்டுமெய்யே மறைகள் பொய்யாதுகளாய். (௮)

தன்பதியல்லாப்பேர்க டமையல்லனல்லனென்றான்
அன்பனைக்கேட்டநேர மவள் வெட்கிமௌநமாளுள்
என்பதுபோலநீக்கி யிசன்றிதன்மென்ச்சேடித்த
பின்பரப்பிரமந்தனைப் பேசாமற்காட்டுமேவேதம். (௯)

முந்தியசங்கைதீர மொழிந்ததை யறிந்துகொள்வாய்
பிந்தியசங்கைதீரப் பேசுமுத்தரநீகளாய்
இந்தியங்களுக்கிராச னிதயமாமதினெண்ணங்கள்
புந்தியுமனமுமென்றே புறத்தகத்துலாவியாடும். (௧௦)

உன்முகம்போற்கண்ணாடிக் குள்ளொருமுகங்கண்டாற்போல்
சின்மயவடிவின்சாயை சித்துப்போற்புத்திதோன்றும்
நின்மனோவிருத்தியந்த நிழல்வழியாயுலாவும்
தன்மநன்மகனேயித்தைத் தானன்றோளுனமென்பார். (௧௧)

உருக்கியதாரநீர்நாநா வருவங்களானாற்போல்
 விருத்திகள்கடபடாதி விடயம்மாய்ப்பரிணமிக்கும்
 அருப்பலவிடயமெல்லா மாபாசன்றோற்றுவிக்கும்
 இருட்டினில்விளக்குங்கண்ணு மில்லாமற்பொருள்காணாதே. (௧௨)

எரிகின்றவிளக்காற்கண்ணு லிருட்பொருள் காணல்வேண்டும்
 தெரிகின்றபரிதிகாணச் சென்றிடிந்கண்ணேபோதும்
 விரிகின்றசகத்தைக்காண விருத்தியும்பல்மும்வேண்டும்
 புரிகின்றவிருத்தியொன்றேபோதுமெய்ப்பொருள்காண்போர்க்கே.

விருத்தியும்பலமுகூடும் விகாரமேமனமென்பார்கள்
 கருத்தெழுவிருத்திவேண்டும் கணக்கினுன்மனத்திற்கெட்டும்
 வருத்தியபலமாயிந்த மனத்திற்கெட்டாதுகண்டாய்
 அருத்தமிப்படியென்றைய மகன்றுநீதெளிந்திடாயே. (௧௩)

வேறு.

வஞ்சகமில்பரமார்த்தகுருவேசொன்ன வழிகளறிந்தேனினியோ
 ர் வசனங்கேளீர், சஞ்சலமற் றகண்டபூரணமாய்ச்சித்தந்ததாகாரமா
 வதன்றோசமாதியோகம், உஞ்சலையொத்தலைவதுதன் சபாவமாகி
 யொருகணத்திற்பலவுலகாயுதிக்குமிந்த; நெஞ்சகம்வத்துவிலசையா
 நிவாததிப நிலையடைவதெப்படியோ நீர்சொல்லீரோ. (௧௪)

கருதுமனோகுணமூன்றா மூன்றிலொன்று கதித்தெழுந்தான்மற்
 றிரண்டுங் கரந்துநிற்கும், தருமமிஞஞ் சத்துவமேலானபோது சன்
 மார்க்கமர்னதெய்வ சம்பத்துண்டாம், மருவரசோகுணமாகி லுலக
 தேக வாதனை யாஞ்சாத்திரவாதனையும்மாரும், அருமகனேதமோகுண
 மேலானபோதி லசுரசம்பத்துண்டாகுமறிந்துகொள்ளே. (௧௫)

மனதுசத்துவசொருபம்ற்றிரண்டும் வந்துகலந்தனவவற்றைமாற்றினாற்போம், தனதுசன்மார்க்கத்தைவிடாதிருந்தபோதுதமோகுணமும்சோகுணமுஞ்சுமிக்கும்பின்னைக், கனபரிணாமஞ்சலனம்போம்போனக்காற் களங்கமற்றுநின்றவாகாசம்போலும், நினதுளமப்படியாமப் பிரமத்தொன்றாய்நிருவிகற்ப்சமாதியிலேநிற்குந்தானே. (க௭)

களங்கமற்றகண்ணாடிதன்முன்வேறோர் களங்கமற்ற கண்ணாடி காட்டிம்போது, விளங்கியதன்மயமாகியபேதமாகிவிகர்ப்பமின்றிநிருவிதற்பமாணாற்போல, அளந்தறியப்படாவிபுவாய்ச் சத்தாய்ச்சித்தாயாந்தமாம் பிரமத்தைக்கியமான, உளந்தெளிந்தபடியிருந்தாலுலகிமெங்கே யுலவெங்கேயென்றுசங்கையொழித்திடாயே. (க௮)

ஏகமாய்மனமிறந்தாற்சீவன்முத்தரிருக்குமட்டும் பிராரத்தமெதினாற்பார், போகமானதுபுசித்துத் தொலைப்பதன்றோபுசிப்பதென்றான் மனந்தானும் போனதன்றே, சோகமாமனமிறந்தாற்போகமில்லே தோன்றுமெனின் முத்தரென்றுசொலக்கூடாதே, மோகமாயிதுதெளியக் குருவேநன்று மொழிந்தருள்வாய்தெளிந்ததன்றோமுத்திதானே. (க௯)

மனநாசஞ்சொருபமென்று மரூபமென்றும்வகுத்துரைப்பாரிருவகையாவருமியவற்றில், வினவாதசீவன்முத்தரிடத்திலொன்றும்விதேகமுத்தரிடத்திலொன்றுமேவுக்கண்டாய், தனதானசத்துவமாய்மனஞ்சேஷித்துத் தமசுரசுகணசித்தல்சொரூபநாசம், அனகாசத்துவந்தானுமில்லக்கேதே மடங்கும்போதடங்குதலேயரூபநாசம். ()

சுத்தமாஞ்சத்துவமே யுண்மையாகுந் துகளிருன்போனான்மன்மென்சொல்லும்போம்போம், வர்த்தமானத்தில்வந்தவணவை யுண்பார் வருவதும்போவது நினைந்து மகிழார்வாடார், கர்த்தராமகந்தை

யைவிட்டகர்த்தராகிக் கரணவிருத்திகளவத்தைகாண்பாராகி, முத்த ராயிருக்கலுமாம்புசிப்புங்கூடி முட்டிலையென்றநிந் துசங்கைமோசிப் பாயே. (௨௧)

விவகாரவேளையெலாஞ் சமாதியென்றால் விகற்பமன்றோமன மலைந்துவிடாதோவிட்டால், அவதானநுழுவமன்றோவென்றயாகில் தற்கொருதிட்டாந்தங்கேளரசைகொண்டு, நவமாகப்பரபுருடன் ன் னைக்கூடி நயந்தசகமநுபவித்தநாரிநெஞ்சந், தவமாகமனைத் தொழில் கள் செய்யும்போதும் தழுவியநுபவித்தசகந்தனைவிடாதே. (௨௨)

தேகத்தனலனாகியகர்த்தனாகிச் சீவனின் நிப்பிரமமாய்த் தெளிந் தழுத்தன், போகத்தையுண்பனென்றற்கருத்தாவாமேபூரணமாமகர் த்தனுக்குப்போகமுண்டோ, சோகத்தையறுத்தநுளுங்குருவேயிந்த த்துகளறுக்க வேண்டுமென்றுசொன்னுயாகில், மாகர்த்தன்மாபோ கிமாத்தியாகி வகைமுன்றாயவரிருக்குமகிமைகளாய். (௨௩)

செய்கையுஞ்செய்வீக்கையுமற் றிருக்குங்காந்தச் சிலமலைமுன் னிரும்புகள்சேட்டிக்குமாபோல், செய்கையுஞ்செய்வீக்கையுமற்றிரு க்குமென்முன் செடமானவுலகமெலாஞ் சேட்டைசெய்யும், மெய்க லந்தலிந்நிரியலிகாரரூப விவகாரவிருத்திக்கும்விருத்திதானா, மெய் கலந்தசமாதிக்குஞ்சாட்சியேநான் வெயில்போலென்றுறைத்தவனே விபுமாகர்த்தன். (௨௪)

அறுசுவையின் குணங்குற்ற மசுத்தஞ்சுத்த மபத்தியம்பத்திய மெனலு ணாய்ந்திடாமல், பொறுமையுடன் கிட்டினதைக் காட்டுத்தீ ப்போற் போகங்கள் புசிப்பவன்மா போகியாகும், சிறிதுபெரிதுகட ன்தந்நியங்கணண்மைதீமைகள்சேரினும்படி கச்செயல்போற்சித்தம், வெறிதிருக்கும்வனேமாத்தியாகியாவன் வீரசயிம்மூன்றுடையவரே வீடுளோரே. (௨௫)

வேறு.

மெய்யுங்கொண்டிராரத்தந்தரு விதிவழிநின்றிடவும்
உய்யுங்கர்யிகளுக்கறுகுணமா வுறிதொழில்செய்திடவும்
செய்யுஞ்செய்கை முடிந்தவனென்றுரைசெப்புவதெப்பீடியோ
நையுந் துன்பமகற்றியகுருவே நலமாவருள்வீரே. (௨௬)

ஆடவர்செய்தொழின்பூவகையாகு மலித்தைவசத்துறுநாள்
ஏடணைமமதையகந்தையுளர்க்கே யிகபரவிவகாரம்
வீடணாகுவமெனுமிச்சையுளர்க்கே வித்தைபடிப்பதெலாம்
பாடன்மிகுந்தொழிலாற் பலனுண்டோர்பரிபூரணமானால். (௨௭)

குரவர்க்காமணியேகேளீர்நீர் கூறினவழியொக்கும்
பரமுடநிகமுமிழந்தவரன்றோ பழகுவர்மெய்ஞ்ஞானம்
விரவுமுயர்ச்சியின்மீண்டுவரதையினி வேண்டுவரோவேண்டார்
சிரவணமனஞ்சிகளவேண்டா வோசித்தமுறைத்திடவே. (௨௮)

கிளர்மகனேகேள் தத்துவமறியார் கேட்டல்செயக்கடனே
தளர்வறுசிந்தித்தலின் முயல்வார்சிலர் சந்தேகங்களுளார்
தெளிதலினிற்பார்விபரீதப்பேய் தீராவாதனையோர்
வெளியுருவாயறிவாய்நிறைவாயினர் வேண்டுவதொன்றுண்டோ. ()

ஐயாகேளீர் தத்துவஞானியு மஞ்ஞானிகள்போலே
செய்யாநின்றேன்கண்டேனுண்டேன் சென்றேனெனலாமோ
பொய்யாம்விபரீதங்களவற்குப் போயினவென்றீரே
மெய்யாம்மிரமவிசாரமிதன்றே வெளியாவுரைவீரே. (௩௦)

ஓய்த்தகளுவிந்கண்டபழங்கதை யோதுவன்வாதனையால்
ஆய்த்தறிவுற்றவனப்படிசெப்புவ ருபாசனுமாகான்
மாய்த்ததனுடல்வேமளவும் விண்ணவன்மதுடனெனப்படுவான்
வீய்த்தசிதாபாசன்போமளவும் விவகாரந்தொடரும். (௩௧)

ஆனாலையாகுருவேகாண்ப தசத்தியமென்றாலும்
நானாவிகாரந்தயரலவோ ஞானசுகந்தருமோ
போனான்னேரநன்றாநிட்டை பொருந்திடல்வேண்டாவோ
தானாநிட்டைபுரிந்தாற்செய்கை தவிர்ந்தவனெப்படியோ. (௩௨)

தெரிதரும்கனையாரம்பத்தொடு தீரும்விவகாரம்
உரியதியானமும்விவகாரங்களு முள்ளத்தொழிலன்றோ
துரியபரம்பொருளானவர்வேறொரு தொழில்செய்வதுமுண்டோ
அரியசமாதிகள்பழகுவனெலவ னொருடனுமன்றோ. (௩௩)

உத்தமகுருவேயாருடருமா யொருதொழிலற்றவருள்
சித்தமடங்குதியானதிகள்சிலர் செய்குவதென்னென்றால்
இத்தம்மருவும்பிரார்த்தப் பிறிவெப்பட்டியப்படியே
முத்தரும்வெகுவிதமாகுவரென்பது முன்னேசொன்னேனே. (௩௪)

நல்லவனேகேளுலகுபகாரம் ஞானிகள்விவகாரம்
அல்லதுவேறொருபெறுபேறும் மிலையதனற்பிணியுமில்
வல்லசிருட்டிமுதற்பலதொழிலால் வருபுண்ணியபாவம்
எல்லவருக்குமறுக்கிரகஞ்செயு மீசனடைந்திலனே. (௩௫)

ஈசனுமாயருவாயுருவாகி யெழுந்தருளுங்குருவே
ஈசனுஞானியுமொப்பென்றே யெப்படியொப்பென்றால்
ஈசனுஞானியுமமதையகந்தை யிகந்ததினெலொப்பாம்
ஈசனுமாம்பலச்சீவருமாமூல கெல்லாமிவனாமே. (௩௬)

எல்லாச்சீவருமீவனாமென்றீரிவன்றன் முத்தியடைந்
தெல்லாச்சீவருமுத்திபெறும் லிருப்பானேனையா
எல்லாச்சீவரும்வெவ்வேறொரு விவனெல்லாமலனே
எல்லாப்பொருளுமுரைத்தருள் குருவே யிதையீர்மொழியீரோ. (௩௭)

அகமெனுமான்மாபூரணமேகமநேதவிதஞ்சீவர்
அகமெனுமந் தக்கரணோபாதிக்களளவிலையாதலினால்
சகமுழுதுங்குளர்ச்சந்திரனேகஞ்சலசந்திரர்பலராம்
சகமதிலேரிஞளஞ்சிறுகுழிசால் சட்டிகுடம்பலவால். (௩௮)

சட்டிகுடங்களிலொன்று நசித்திடின தினுட்சலசந்திரன்
ஒட்டுமுதற்சந்திரனெடுகூடுமொழிந்தவைகூடாவே
கட்டுமுபாதிநசித்திடிசிவன்காரணவான்மாவில்
கிட்டமயிக்கியமுபாதிக்கெடாதவர் கேவலமாகாரோ. (௩௯)

இவனயன்மால்சிவனாகியவீசரோ. டெப்படியொப்பாவன்
சிவன்முதன்மூலருமகிலகிருட்டித் திதிநாசங்கள்செய்வார்
அவர்பிறர்மதிகளுமுக்காலங்களு. மறிவார்விபுவாவார்
தவமிக்குருவேயிவனுக்கவையி லொர்சற்றுங்காணேனே. (௪௦)

தடத்துநீர்நிலாத்திரியொளியுபயமுந் தமுவுமூர்தனைக்காக்கும்
குடத்துநீர்விளக்கினிலொளியிரண்டுமோர்குடும்பமாத்திரங்காக்கும்
அடுத்தமைந்தனெருனியுமீசனு. மறிவினாற்பிறிவில்லை [மே.
கெடுத்தமாயையின்குணங்களான் மேலென்றுங்கீழென்றும்பிரிவா

நரரின்மன்னனைச்சித்தரைப்போலவே நாரணன்முதலான
சுரர்கண்மாயைவல்லவரணிமாதிசு டொக்கமாதவமிக்கோர்
தரணிமாநாடர்க்கவைகளில்லாமையாற் ருழ்வுளராளுலும்
பிரம்பாவனையாலிவரவொனும்பேத் மொன்றிலைபாராய். (௪௨)

முத்திரல்கியசற்குருவேபல முனிகளுக்கணிமாதி
சித்திபூமியிற்கண்டிருக்கவுமந்தச் செல்வமீசனதென்றீர்
புத்திபொத்திடவுரைத்தருளென்றிடிற் புகழுமீசனைநோக்கிப்
பத்திசெய்திடுந்தவத்தினாலியோகத்தாற் பலித்ததென்றறிவாயே. (௧)

சிவசொரூபமார்த்தேசிகமூர்த்தியே சித்திமுத்தியிரண்டும்
தவமுனோரடைகுவரெனிலவர்கள் போற்சகலருமடைவாரோ
அவர்கள் பூருவஞ்சித்தியுஞானமு மண்டந்ததுங்கண்டோமே
இவர்கண்ணானிகளென்றிடிற்சித்திக ளிவர்க்கிலாவகையேதோ. (௧)

காமியத்தவங்காமியமொன்றையுங் கருதிடாத்தவமென்றும்
பூமியிற்றவமிருவகைசித்தியும் போதமுந்தருமைந்தா
ஆமியற்றிலொன்றியற்றினாலொன்றையே யடைகுவரி துதீர்வை
யாழுரைத்தவவ்விரண்டையு மியற்றினான்றுளபெரியோரோ. (௪௫)

அனகமைந்தனேமுத்திருானத்தையே யடைந்தனரல்லாமல்.
ஜெனகன்மாபலிபகீரதன்முதலினோர் சித்திகள்படித்தாரோ
இனியசித்தியேவிரும்பினார்களர் சிலிரண்டையுமுயன்றாரம்
முனிவர்சித்திகள்வீனோதமாத்திரந்தரு முத்தியைத்தாராவே. (௪௬)

யோகஞானமேமுத்தியைத்தருமெனி லொழிந்தசித்திகள்வேண்டி.
மோகமாயுடல்வருந்தினார்களிலில முத்தர்களேனென்றால்
போகமாய்வரும்பிராரத்தகர்மங்கள் புசித்தன்றோநசித்தேகும்
ஆகையாலந்தச்சித்திகள் பிராரத்தமாருமென்றறிவாயே. (௪௭)

இலக்கமாயிரஞ்சருதியாலாகத்தா லென்மனமசையாமல் [னென்
பெலக்கவேண்டுமென்றருள் குருவேயகப் பிராந்திபோய்த் தெளிவா
துலக்கமானகண்ணாடியையடிக்கடி துலக்கினுற்பழுதன்றே
அலக்கண்மாற்றியதேவரீனானக்குறா யமிர்தங்கடெவிட்டாவே. (௧)

கைதவங்களைச்சார்த்திரஞ்சொல்லுமோ கருணையாலெனையாளும்
ஐயனேகுருவேயெவராகிலு மநுபவித்தாலன்றிச்
செய்தகர்மங்கள்விடாவென்றவசனமுஞ் சென்மசஞ்சிதம்வேவ
துய்யஞானத்தீச்சுமிமென்றவசனமுந் துணிவதெப்படிநானே. (௪௯)

சீவபேதங்களளவிலைமைந்தனே செய்கையுமளவில்லை
ஆவவாமவரவரதிகாரங்க ள்றிந் துபக்குவநோக்கிப்
பூவலர்ந் துபின்புலங்கள் காட்டுவனபோற் பூருவஞ்சித்தாந்தம்
காவல்வேதங்களிரண்டையும்வசனிக்குங் காண்டமூவகையாலே. (௧)

ஆனபாவிகளடைவன நரகங்களவசியமானாலும்
தானமந்திரவிரதவோமங்குளர்ற்றவிருமென்பதுபொய்யோ
நானமம்பலசன்மசஞ்சிதவினை யெத்தனையானாலும்
ஞானமாங்கனல்சுடுமென்றமறைமொழி நம்பினால்வீடுண்டே. (௧௧)

என்மனந்திருக்கோயிலாத்தினங்குடி யிருந்தருள்குருமூர்த்தி
சென்மசஞ்சிதவினை கள்வேரறுத்திடுந் தேவரீர்மெய்ஞ்ஞானம்
தன்மயந்தருமகிம்மையவிபுதராஞ் சமர்த்தருமறியாமல்
கண்மமாங்குழியினில் விழுந்தழிகின்ற காணமுரையோ. (௧௨)

அழிவிலாததற்பதந்தனைமைந்தனே யகமுகத்தவர்சேர்வர்
வழிநடப்பராமுகமாயினான்மலர்த்தகண்ணிருந்தாலும்
குழியில்வீழ்வர்காணப்படிவெளிமுகங் கொண்டுகாமிகளானோர்
பழிதரும்பிறவிக் கடலுந் துவர் பரகதியடையாரே. (௧௩)

சிறந்தநன்மையுந்தீமையுமீசுஞர்செய்விக்குஞ்செயலன்றோ
பிறந்தசீவர்களைன்செய்வரவர்கண்மேற்பிழைசொலும்வழியேதோ
துறந்ததேசிகமூர்த்தியேயென்றிடிற் சுருதிநூற்பொருண்மார்க்கம்
மறந்தமூடர்கள்வசனிக்கும் பிராந்திகாண்மைந்தனையதுகளைய். (௧௪)

திகழ்ந்தவீசுஞர்சிருட்டியுஞ்சீவஞர் சிருட்டியும்வெவ்வேறே
சுகந்தனிற்பொதுவீசுஞர்சிருட்டிகள் சராசரப்பொருளெல்லாம்
அகந்தையாம்பிமானங்கள் கோபங்களாசைகளிவையெல்லாம்
திகழ்ந்தசீவஞர்சிருட்டிகளாகுங்கா ணீசுஞர்செயலன்றே. (௧௫)

மூவரம்பரன்சிருட்டிகளுயிர்க்கெலா முத்திசாதனமாகும்
 சீவனாச்செயுஞ்சிருட்டிகடங்களைச் செனிப்பிக்கும்பிணியாகும்.
 தாவரா திகணசித்திடினொருவர்க்குஞ்சனனங்கணசியாவாங்
 கோபமா திகணசித்திடிற்புந்தமாங்கொடிம்பிறவிகள்போமே. (௫௬)

நசர்காரியம்பிரளயத்தொழியவு மெவர்பவமொழிந்தார்கள்
 தேசகாலதேகா திகளிருக்கவுஞ் சீவகாரியமோகம்
 நாசமாக்கியவிவேகத்தினுயிரொடு ஞானமுத்தர்களானா
 பாசமோகங்கள் பசுக்களின்செயலன்றிப் பசுபத்செயலன்றே. (௫௭)

அச்சுவத்தமென்றொருமரம்திலிரண்டரும்பறவைகள்வாமும்
 நச்சுமங்கொருபறவையம்மரக்கனி நன்றுநன்றெனத்தின்னும்
 மெச்சுமங்கொருபறவைதின்னுதென வியங்கியப்பொருளாக
 வைச்சுமாமறைசீவனையீசனை வகுத்தவாறறிவாயே. (௫௮)

இந்தச்சீவனாவரு மறுபகையெலாமிவன்செயலென்றாமல்
 அந்தத்தேவனால் வருமென்றமூடர்க ளதோகெதியடைவார்கள்
 இந்தச்சீவனாவரு மறுபகையெலாமிவன்செயலல்லாமல்
 அந்தத்தேவனவன்றெனும்விவேகிக ளமலவீட்டைவாரே. (௫௯)

நலமெய்யையனெயெல்லவர்க்குந் தெய்வநாயகன்பெரதுவானால்
 சிலரைவாழ்வித்தல்சிலரொடுகோபித்தல் செய்வதெனென்றாயேல்
 குலவுமக்களைத்தந்தைபோற்சிட்டிணாக்குளிர்த்துதுட்டணாக்காய்வன்
 கலைகணல்வழிவரச்செயுந் தண்டமுங்கருணையென்றறிவாயே. (௬௦)

மனைவிலங்குறுமைந்தனைகற்பக மரங்கனல்புனன்மூன்றும்
 தனையடைந்தவர்பவறுமையுஞ் சீதமுந்தாகமுந்தவிர்த்தாளும் [ன்
 அனையவீசனுமடைந்தவர்க்கருள்செய்வ நகன்றவர்க்கருள்செய்யா
 இனையகுற்றங்களைவர்குற்றமாகு மென்றெண்ணிரியறிவாயே. (௬௧)

ஒன்றுகேண்மகனேபுமான்முயற்சியா லுறைத்துமாநுடர்க்கீசன்
நன்றுசெய்யவேகாட்டியதூல்வழி நடந்துநல்லவர்பின்னே [ளி
சென்று துட்டவாதனைவிட்டு விவேகராய்ச்செனித்தமாயையெத்தன்
நின்றுஞானத்தையடைந்தவர் பவங்கள்போரிச்சயமிது தானே. (௬௨)

இந்தஞானந்தான்வருவதெப்படி யெனிலிடைவிடாவிசாரத்தால்
வந்தடைந்திடும்விசாரந்தானேதெனின் மனதிராஞ்சரீரத்தில்
இந்தநானெவன்சித்தெதுசடமெது விரண்டுமொன்றாக்கூடும்.
பந்தமேதுவீடேதெனவுசாவுதல் பகர்விசாரமதாகும். (௬௩)

பேர்னசன்மங்கடமில்நுட்டித்த நற்புண்ணியபரிபாகம்
ஞானமாக்குமேவிசாரமேனென்றிடி னுமுரைத்திடக்கேளாய்
ஆனபுண்ணியம்சாராப் பண்ணுசெயினசகிபோஞ்சகியாகும்
மானதம்பினைவிசாரித்துஞானத்தை மருவுமென்றறிவாயே. (௬௪)

பத்தியும்வயிராக்கியமும் பரலோகமுமணிமாதி
சித்தியுந்தவநிட்டையும் யோகமுந்தியானமுஞ்சாரூப
முத்தியுந்தரும்விசித்திரகருமங்கண் மோகமாத்திரந்தள்ளும்
புத்திதந்திடலருமையோ விசாரமென்புண்ணியகுருமூர்த்தி. (௬௫)

வேடமாறியபேர்களையறியவே வேண்டினான்மகனேகேள்
கூடமாமவர்சபாவங்கள்சீலங்கள். குறிகளாய்த் தறியாமல்
ஓடியுங்குதித்துந்தலைகீழ்நின்று முயர்ந்தகம்பத்தேறி
ஆடியும்பலகருமங்கள்செய்யினு மவருண்மைதெரியாதே. (௬௬)

இன்னவாற்றத்தப்பிரமத்தையறிவிக்கு மிலக்கணத்தால்வேதம்
சொன்னஞானமும்விசாரத்தால்வருமன்றிச் சுருதிநூல்படித்தாலும்
அன்னதானங்கடவங்கண்மந்திரங்க ளாசாரங்கள்யாகங்கள்
என்னசெய்யினுந்தனைத்தா னறிகின்றதிவைகளால்வாராதே. (௬௭)

துளங்குதர்ப்பணமழுக்கறக் கைக்கொண்டு துலக்கினுற்போமன்றி
விளங்குபுத்தியாலுலகிலார் துலக்கினுர்வீமலசேசிகழார் த்தி
களங்கமாகுமஞ்ஞானமுமப்படிக்கருமத்தாற்கமுலாமல்
உளங்குறித்தஞானத்தினுலெப்படி யொழியுமீதருள்வீரே. (சுஅ)

தர்ப்பணத்தினிற் களிம்புவாஸ்தவமலஞ் சகசமாதலின்மைந்தா
கற்பளிக் கினிற் கருநிறஞ்சகசமாக் கறுத்ததன்றாரோபம்
தர்ப்பணத்தினிலழுக்கறவேண்டினுற் சாதனத்தொழில்வேண்டும்
கற்பளிக் கிலாரோபமே கறுப்பென்றுகண்டிமனம்போதும். (சுஆ)

இங்குமப்படிச்சச்சிதாநந்தத்தி லிடர்சடம்பொய்மூன்றும்.
தங்குமாயையின்கற்பிதமன்றியே சகசவாஸ்தவமன்றே
பங்க்மாகுமஞ்ஞானத்தைக்கருமங்கள் பகைசெயாதுறவாக்கும்
துங்கஞானமேகருமவஞ்ஞானத்தைச் சுமிகின்றநெருப்புமே. (எ0)

மனைக்குள்வைத்தபண்டங்களை மறந்தவன்வருட நூறமுதாலும்
நினைத்துணர்ந்தபின்கிட்மெப்படி யிந்தநின்மலவான்மாவும்
அனர்த்தமானதன்மறதியைக்கெடுத்ததன் நன்னறிவினாற்காணாமல்
கனத்தகர்மங்கணாறுகஞ்செய்யினுங் காணுமோகாணாதே. (எக)

நன்மையாங்குருவேசுகந்தருவது ஞானமேயெனும்வேதம்
தன்மபாவழிச்சிரங்களாற் றேவர்கடருவிலங்குகண்மாந்தர்
சென்மமாகுவசாதியாசாரமே செய்தவஞ்சுகமென்று
கன்மகாண்டத்தில்விதித்ததென் விதித்துளகாரணமுரையீரே. (இ)

தினமுமண் ணுகர்பிள்ளைநோய்க்கிரங்கியேதீம்பண்டமெதிர்காட்டிக்
கண்டருந்துகனொளித்துவைத் தழைக்கின்றகருணைநற்றிய்போலே
மனையறங்கள்செய்மகங்கள்செய் நன்றென்றுமலர்ந்தவாசகஞ்சொல்
லும், நினைவுவேறுகாண்கவர்க்காமிகளந்தநிண்ணயந்தெரியாரே. (ஐ)

போகமாருயிர்கண்டதையுண்பதும் புணர்வதுமியல்பேகாண்
ஆகமங்களுஞ்சபாவத்தைவிதிக்குமோ வத்தனைதெரியாதோ
காகமேகறுத்திடுநெருப்பேசடு கசந்துடுவேம்பேநீ
வேகவாயுவேய்சையெனவொருவரும் விதித்திடல்வேண்டாவே. (௧)

கள்ளுழுநூலீவிரும்பினான்மகங்கள்செய்காமத்தின்மனதானால்,
கொள்ளும்பெண்டொடுகலவிசெய் யெனிலீவன் குறையெலாந்தேந
டாநென்றே, தள்ளும்வேதத்தின்சம்மதஞ்சகலமுந் தவீர்வதே
கருத்தாகும், விள்ளுமிவ்விதியென்னென்றிற் பூருவநியமமாம்விதி
யன்றே. (௪௫)

மதுவிறைச்சிகளுண்ணென்றசுருதிபின் மணந்துபாரெனல்பா
ராய், மிதுனவிச்சையும்புத்திரோற்பத்தியால் விரும்பென்றவிதி
பாராய், இத்தையும்விட்டொழியதிநயிட்டிகவந்நிக் கிகழ்ச்சியற்றது
ம்பாராய்; அனையறிந்துகண்மங்களுசைகளொழிந் தாநந்தமடை
வாயே. (௪௬)

உலகமானவஞ்ஞானமுங்கருமமு முறவென்றவழிகூடும், பல
வுமானவஞ்ஞானமுஞ்ஞானமும் பகையென்பதுளதானால், நிலவிலே
மறுப்போலவஞ்ஞானமு நிமலஞானத்தோடே, குலவிநின்றிந்தச்
சிருட்டிகள்செய்யவுந் கூடுமோகுருமூர்த்தி. (௪௭)

சொரூபஞானமும்விருத்திஞானமுமென்று சோதிஞானமுமீர
ண்டாம்; சொரூபஞானமே விருத்தியின்ஞானமாய்த்தோன்றும்வே
றிலைமைந்தா, சொரூபஞானமஞ்ஞானசத்துருவன்று சுழுத்தியிற்
கண்டாயே, சொரூபஞானத்தின்மருவுமஞ்ஞானத்தைச் சுடும்விரு
த்தியின்ஞானம். (௪௮)

துருத்திமாயையைச்சுழுத்தியிற் சுடாததற்சொரூப ஞானந்தா
னே; விருத்திஞானமாய்ச்சுட்டதெப்படியெனில் வெய்யிலாலுலகே

ங்கும், பரித்தசூரியன் சூரியநாதந்தத்திற் பற்றியக்கினியாகி, எரித்த வாறுபோற்சமாதியில் விருத்தியாலெரிக்குமென்றறிவாயே. (௭௧)

அருளுமையனே திரிவிதகரணத்தா லாகியசொழிலெல்லாம், கருமமல்லவோவிருத்திஞானமு மந்தக்கரணகாரியமன்றோ, உரிய கர்மமுஞ்ஞானத்தைக் கெடுக்குமென்றோதினாலாகாதோ, பெரிய ஞானமென்றதற்கொருபெயரிட்ட பெருமையையுரைப்போ. (௮௦)

விருத்திஞானமந்தக்கரணத்தொடு விருத்தியாகிலுமைந்தா, ஒரு த்திமக்களே தங்களிற்பகைக்கின்ற துலகெங்குங்கண்டோமே, கரு த்தனாகியபுருடத்திரங்களாங் கருமங்களவைபோல, வருத்தஞான மோ புருடத்திரமன்று வஸ்துத்திரமாமே, (௮௧)

வசுத்தகர்மங்கள் செய்யவுந்தவிரவு மற்றொன்றாக்கவுங்கூடும், பிகுத்தஞானமப்படியன்றுதியானமும்விவேகஞானமும்வேறே, செ கத்திலொன்றை யொன்றாவிவன்பாவிக்குந்தியானங்கற்பிதயோகம், முகத்தமாக்கண்டஞானமோவஸ்தவமோகமாய்மயங்காதே. (௮௨)

கண்டறிந்ததுஞானங் கேட்டதுதனைக் கருதுபாவனையோகம், கண்டபேர்சொலக் கேட்டதுமற்றதுபோங்கண்டதுமீறவாதே, கண் டவஸ்துமெய்தியானவஸ்துக்கள்பொய்கறுவியுஞ்ஞானத்தைக், கண் டவக்கணங்கொல்வதுஞானமே கருமமன்றறிவாயே. (௮௩)

சருவமுத்தியைத்தருகின்ற தியானமுஞ் சத்தியமன்றென்றால், சருவமுத்தியுஞ்சத்தியமன்றென்றுசங்கியாதேநீகேள், உருவங்கேட் டவன்றியானிக்கும்பொழுதிலவ்வுருவம்வாஸ்தவமன்றே, உருவமா குமப்பொழுது கண்ணற்கண்டவுருவம்வாஸ்தவமாமே. (௮௪)

சட்டமதாகியதியானமெய்யாகிய சர்வமுத்தியைநல்கும், திடம தானதெப்படி யெனிலவரவர் தியானமே பிறப்பாகும், உடலமாசை

யாற் றியானிக்கிற்றியானித்த வுடல்களாகுவர்மைந்தா, தொடர்பவ ங்கெடச்சொருபமேதியானிக்கிற் சொருபமாகுவர்மெய்யே. (அ௮)

பிரமரூபத்தைத், தியானித்தபேர்களும் பிரமமாகுவரென்றால், நரசரீரமாங் குரவனேவிசாரமேன் ஞானமேனென்னோதே, ப்ரமபாவ ணைப்ரோட்சமாம்பின்பந்தப் ப்ரோட்சமேயப்போட்சம், திரவிசார மா ஞ்னமாமுத்தியாந் தீர்வையீதறிவாயே. (அ௯)

வீடதாம்பரி பூரணசொருபத்தில் விருத்திஞானமுங்கூடிச், சேடமாகிஞ லகண்டமாமநுபவ சித்தியெப்படியென்றால், சாடநீர் மண்ணைப்பிரித்ததேற்றும்பொடி தானுமண்ணெமொடியும், ஊடிஞா னமுமறிவிலாமையைக் கெடுத்தொக்கவேகெடுத்தானே. (அ௧)

இந்தநிச்சயமுத்தருள நுபவ யிருப்பதெப்படியென்றால் சிந்தைபற்றபூமண்டல்விராசனுஞ் சிசுவும்போற்சுகமாவர் பந்தமுத் திகண்மறந்துபோமுண்டென்று பலர்சொலினகையாவர் அந்தரத்தையுண்டிழிந்ததோர் கொசுகெனுமவுர்களைநகையாரோ.

மலடிடைந்தனுந்தாணுவிற்புருட னும் வான்மலர்முடிசூடி இலகுநீதர்ப்பநகரிடில சத்திகையிரசதம்விஸேபேசிக் கலகமாயமுயற்கொம்பிணற்குத்தியே களைத்திருவருமாண்டார் அலகையயினொரெனும்விவகாரத்தையறிந்தவன்மயங்கானே. (அ௧)

மரையென்பதுபொய்யெனி லதுபெற்றவகையெலாம்பொய்யாமே தாயையன்றிமக்களுக்கொரு பிறவியுஞ்சாதியும்வேறுண்டோர் சேயசொர்க்கமுநரகமு நன்மையுந்தீமையும்பாராமல் தூயசத்துசித்தாநந்த பூரணசொருபமாயிருப்பாயே. (௧௦)

பங்கயாசனஞ்முதற்பலதேவரும் பாருளபெரியோரும் கங்கையாதிபாந்தீர்த்தமுந் தேசமுங்காலமுகைநாலும்

அங்கமாறுமந்திரங்களுந்தவங்களு மசத்தியமெனச்சொன்னால்
எங்கனாய்க்னையதனற்குற்ற மில்லையோமொழியீரே. (௧௧)

சொற்பனந்தனிற் கண்டதைப் பொய்யென்று சொல்வது பிழையா
னால், அந் பமாயையிற்றேன்றிய சகக்களை யசத்தெனல் பிழையாமே,
சொற்பனந்தனிற் கண்டதைப் பொய்யென்று சொல்லலாமெனின்
மைந்தா, அந் பமாயையிற்றேன்றிய சகமெலாமசத்தியமெனலாமே.

பொய்யைமெய்யென்ற மூடர், புண்ணியரென்று புராணங்கூப்
பிடுமானால், மெய்யைமெய்யென்ற ஞானிக்குக் குற்றங்கள் விதித்தசா
த்திரமுண்டோ, பொய்யதே தெனி னுமருபங்களாமபூதமாகிய மாயை,
மெய்யதே தெனிற் சச்சிதானந்தமாய் வியாபிக்குமானமாவே. (௧௩)

மாயையென்பதே துடைய ரொப்படிவந்த துவருவானேன், மா
யையென்பது பிரமத்தின் வேறெனின் வஸ்துவுமிரண்டாயே, மா
யையென்பதும் பிரமமுமொன்றெனின் வஸ்துவும் பொய்யாமே, மா
யையென்றமேகங்களுக்கொரு சண்டமாருதகுருமூர்த்தி. (௧௪)

அதனையின்னதென் றுரைத்திடப்படாமையா லவாச்சிவவடிவா
கும், இதுதனக்குள் துடலியானுலகுமெய்யெனும்வருடைபோர்கள்,
கதையிலாதபொய்வந்த திப்படியென்று கண்ட பேரிலமைந்தா, வித
னமாயையேன்வந்ததென்றாற் புத்திவிசாரமற்றதனாலே. (௧௫)

அருவமாகுமாயாவிவித்தைதன் லீளையாமுன்றெறியவே, உரு
வமாம்பலகந்தர்ப்பசேனையா யுதித்தபின் வெளியாகும், பிரமசத்திக
ளந்தமாமதைக்கண்டு பிடித்திடல்கூடாதே, பரவுபூதங்கள் கண்
டனுமானத்தாற் பலருக்கும் வெளியாமே. (௧௬)

காரியங்களுஞ்சத்தியா தாரமுங்கா ணுமற்றதுமாயம் பாரினின்
றமாயாவியுஞ்சேனையும் பார்ப்பவர்கண்கா ணும், வீரியந்தகழ்வித்தை

யாயினசத்திவெளிப்படாததுபோலே, பேரியற்பிரமத்துக்குமுலகுக்கும்பிறிதுசத்திகளுண்டே. (௬௭)

சத்திசத்தனைத்தவிரவேறன்றுகாண் சத்தனாமாயாவி, வித்தைகாட்டியவிந்திரசாலம்பொய்வித்துவான்மெய்போலப், புத்திமைந்தனேத்திமானாகிய பூரணவான்மாவின், வத்துநிர்ணயஞ் சொன்னதிடாந்தத்தின் வழிகண்டுதெளிவாயே. (௬௮)

இல்லையாகியசத்தியையுண்டென்ப தெப்படியெனக்கேட்கில், புல்லையாகியாமசேதனப்பொருளெலாம் பூத்துக்காய்ப்பனபாராய், நல்லையாமகனேயதிற்சிற்சத்தி நடந்திடாதிருந்தக்கால், தொல்லையாய்நுஞ்சராசரவயிர்க்கெலாந் சுபாவங்கள்வேறாமே. (௬௯)

ருப்பைமுட்டையுட்புறவைகள் பலநிறங்கலந்தசித்திரம்பாராய், அருபமாஞ்சத்திரியமமில்லாவிடி லரசிலாநகர்போலாம், நெருப்புநீரதங்கசப்புமேமதுரமாநீசனுமறையோதும், பொருப்புமேகமாங்கடலெலாமண்களாம் புவனமிப்படிப்போமே. (௭௦)

பார்க்குங்காணவுமறியவும்படாதென்றுமவாச்சியவடிவென்றும், சோகநாமருப்பயிர்வித்தென்றுஞ் செப்பியசிற்சத்தி, பேர்க்குமாநெய்ந்பிறித்திடப்படாதெனிற்பிரமபாவையொன்றப், பார்க்குமாநெய்ந்புத்தியாகுவ தெய்வன்பரமசற்குருமூர்த்தி. (௭௧)

வாயுதம்பனஞ்சலத்தம்பனம் முணிமந்திரமருந்தாலே தேயுதம்பனஞ்செய்திடிவதிவதிற் சிறந்தசத்திகளெங்கே நீயச்சுத்தாந்தமாய்வேறென்று நினைந்திடாதிருப்பாயேல் மாயச்சுத்திபோய்தன்றி மந்திரமறைகளிற்காணோமே. (௭௨)

மேவுமாணிலவ்வியத்தமேவியத்தமாம் விவகரித்திடவேண்டில் நாவிலுமண்ணைக்குடமென் பரக்குடநசிப்பதுநாவாலே

பாவுநாமரூபங்களைமறந்துமண் பார்ப்பதேபரமார்த்தம்
சீவபேதகற்பிதங்களைமறந்துநீ சின்மயமாவாயே. (௪௦௩)

பூரிக்குங்கனசச்சிதாநந்தத்திற் பெய்சடந் துயர்மூன்றும்
தூரத்தாயினுந்தோன்றுபாழ்விபரிதந் துடைப்பதெப்படியென்றால்
நீரிற்றோன்றுந்தன்னிழறலைகீழதாய் நின்றலையினுநேராய்ப்
பாரிற்றோன்றியதன்னைநோக்கிடிலந்தப் பாழ்நிழல்பொய்யாபே. ()

ஞானங்காரணமறிபொருள்காரிய நாமரூபப்பேய்கள்
ஆனதெப்படியழிந்ததெப்படி யெனவாய்குதல்பலன்னே
மானமைந்தனேதீர்க்கசொப்பன சகம்வந்ததும்பாராமல்
போனதும்நினையாமலுன்போதமாய்ப் பூர்ணமாயிருப்பாயே. (௪௦௪)

அசத்திலெம்மட்டுண்டம்மட்டும் பராமுகமாகிலம்மட்டும்
நிசத்திலுள்விழிப்பார்வையாமிப்படி நிரந்தரப்பழக்கத்தால்
வசத்திலுன்மனநின்றசின்மாத் திர வடிவமாயிடின்மைந்தா
கசத்ததேகத்திலிருக்கினு மாநந்தக்கடல்வடிவாவாயே. (௪௦௫)

வேறு.

தானன்றிவேறொன்றுமில்லாதபூரணச் சச்சிதாநந்தகுணமாய்,
ஊனின்றவுயிர்தோறு மொன்றாகுமென்றாலும் தெர்க்கின்றபுகண்
டிலேன், நானென்றசீவன்கள்சத்தான வகையொக்கு ஞானங்கள்
வெளிகண்டதால், ஆநந்தமிதுபோலவெளியாகவுதியாதவடைவேது
குருநாதனே. (௪௦௬)

உருவங்களிரதங்கள்பரிசுங்களொருபூவி லொன்றாகுமென்றமே
காரணங்களொரொன்றிலொரொன்று தெரியுங்கணக்கன்றிராது
காண், அருமந்தசச்சிதாநந்தச் சபாவங்களான்மாவின்வடிவிலும்,
பிரபஞ்சமயமாம்விருத்திபேதத்தினுற்பேதங்களாமைந்தனே. (௪௦௭)

தாமதமிராசதஞ்சாத்துவிதமுக்குணத் தால்வரும்விருத்திமூன்றும்
ஆமவைகண்மூடமுங்கோரமுஞ்சாந்தமும் மபிதானமாகுமகனே
ஏழுறவிருக்கின்றசச்சிதநாத் தங்கனென்றென்றுமொன்றாகிலும்
நாமுரைக்கும்விருத்திப்பிரிவினாற்சொருபஞ்ஞாதிப்பிரிவாகுமே. ()

சடமானமூடத்தருக்கல்லுமண்களிற் சத்தொன்றுமேதோன்றுமால்
விடமானகாமாதிக்கோரத்திலாந்தம் வினாயாதுமற்றவைகளாம்
திடமானவொழிவாதி சாந்தத்திலேசச்சிதநாத் மூன்றும்வெளியாம்
மடமானமூடங்கள் கோரங்கள்விசொந்த மனமாகிலாந்தமே. (கக0)

இசமானகுருநாதனேசச்சிதநாத் மெனுமிலக்கணமறிக்கிலேன்
அகலாதசத்தாவதேது சித்தாவதே தநந்தமேதென்றிடில்
மிருகாலமூன்றுங் கெடாதிருப்பதுசத்து வேறுபாடறிதல்சித்தாம்
மகிழ்காமதுகர்போதுசுகமாகுமறுபுதிவாழ்வென்பதநந்தமே. (கக1)

நாசச்சரீரத் திருக்குஞ்சரீரிதனை நால்வேதமாவாக்கியம்
நீசச்சிதநந்தமென்றிடினுமாசிரியர் நீபிரமமாகுமெனினும்
மாசற்றசச்சிதநந்தநானென்னவிவன் மன்னுமறுபவமெங்ஙனே
கோசப்புரங்கனையிடித்துத்தகர்க்குமத குஞ்சரக்குருநாதனே. (கக2)

சென்மாந்தரஞ்செய்த வினைகளுடற்றருமெனிற் செல்காலமிவ
னுண்டலோ, கன்மாறுபவநரக சொர்க்கமெனில்வருகின்ற காலத்து
மிவனுண்டலோ, உன்மாதயாதனா வுடல்கடவுளுடன்மறுட வுடன்
மாறிமாதியழியும், தன்மாயவுடல்கெடினு மிவனிருப்பதுகொண்டு
சத்தென்பதொக்குமகனே. (கக3)

இருளாகமூடுஞ் சுழுத்தியிலிராத்திரியி லிரவிசுடாற்றப்பொழுது
மருளாமலிருளையும் பொருளையுந்தெரிகின்றவனக்கொண்டு சித்தாகு.
பெருவாழ்வுபிக்கதானேதன்னிடத்தினிற் பேராதபிரியமதனா[மே
அருகாதபிரியஞ் சுகத்திலவருமாதலா லாந்தமர்மைந்தனே. (கக4)

அன்னபாளுதிசுசாதனமதாகையா லார்க்கும்வெகுபிரியமாகும், இன்னவாறன்மாவு மாநந்தசாதன மெனக்கருதல்பொருளல்லவே, சொன்னவான்மாவையொரு சுகசாதனங்களொடு சொல்லுவாயாகின்மகனே, உன்னதாநந்தம்வேறேதநுபவிப்பதா ருயவான்மாவு முளவோ. (ககரு)

விடயசுகமதில்வருதல்பிரியமாத்திரமாகும் வெகுபிரியமான்மா விலாம், விடயசுகம்வருபிரிய மாறிவரு மான்மாவில்வெகுபிரியமாறாதுகாண், விடயசுகம்விடலுமாங் கொளலுமாமான்மாவைவிடுவதெவர் கொள்வதெவர்பார், விடயசுகபோகங்கள்விடுமவனையவனாள்விடப்படாதொருநாளும். (ககசு)

வேகின்றதோபங்களாலென்னைநான்கொன்று விடுகிறேனென்றுசிலபேர், சாகின்றபடியினூற் றன்னையே தான்கொன்று சாவனெனல் சங்கையலவே, தேகந்தனைக்கொல்லுமவனாள் விடப்பட்டதேகமவனல்லன்மகனே, ஆகந்தனிர்கோபமலது தனையொருநாளுமான்மாவெறுப்பதிலையே. (ககசு)

தாகப்படும்பொருளிலும்மகன்பிரியமாந் தனயனிலுமுடல்பிரியமாம், ஆகத்திலும்பிரிய மிந்திரியமாங் காணமதனிலும் பிரியமுயிராம், ஏகப்பிராணனிலும் வெகுபிரியமான்மாவிலிந்தவான்மா முக்கியம், ஊகத்தினூற்கொண்மித்தைகர்த்தாமுன்று மோரொன்றிலதிசுகமகனே. (ககஅ)

கெடலான பொழுதிவன் காணிக்கு மக்னான கெவுணவான்மா முக்கியம், விடலாத்வுடலம்பரிக்குநா ளுடலானமித்தையான்மா முக்கியம், திடமானநன்மைநிவேண்டினூற்கர்த்தனாஞ்சேவவான்மா முக்கியம், சடமாயுமுத்தியினின்றுானவான்மாவான தானேமகாமுக்கியம்.

புலியுமதுகூலமெனிவிட்டமாம்பகைசெயிற் புதல்வனெனினும் வெறுப்பாம், உலகிலிருவகையுமல்லாத புல்லாதியிலுதாசீனமாந்த

லான், மலினமறுசின்மயன்பலவகையுமிப்படி மகிழ்ச்சியில்வீருப்பமி
கழான், அலகிலா நந்தவடி வாகுமுன் சொருபத்தை யாராய்ந்துபார்
மைந்தனே. (கஉ௦)

மானஞ்சிறந்தகுருநாதனையாநந்த வகைகளெத்தனையென்னி
லோ, ஞானந்திகழ்ந்தபிரமாநந்தம் வாசனாந்தம்விடயாநந்தமென்,
ரூந்தழமுன்றுவிதமெட்டுவகையென்பர்சிலரவ்வைந்துமிதிலடக்கம்,
யானந்தவகைசொலக் கேண்மைந்தனே யெட்டுமிஃ தின்னதினன்ன
தெனவே. (கஉ௧)

போகத்திலவருசுகம் விடயசுகநித்திரைப் போதுளதுபிரமசுக
மாம்,மோகத்தனந்தலிற்சுகம்வாசனைச்சுகமுழப்பிரியமான்மசுகமாம்
யோகத்திலுளதுமுக்கியசுகமுதாசினமுற்றசுகநிச்சுகம்தாம்,ஏகத்தை
நோக்க லத்துவிதசுகம்வாக்கியமெழுந்தசுகஞானசுகமே. (கஉ௨)

வேறு.

இவ்வாறுரைசெயுஞ்சுகபேதங்களினியல்பாமவைவசொலமகனே
கேள், ஒவ்வாநனவினி லுழல்வா னிடர்கெட வுறங்குஞ் சயனமதுறு
நேரம், செவ்வாமனமகமுகமாமதிலொளிர் சித்தின்சுகநிழல் சேருங்
கான், அவ்வாறிவனுள மகிழ்வாமநுபவ மதுதான்விஷயசுகாநந்தம்.

ஈனந்தருசுகவிடயந்திரிபுடி யிடராமெனமன் மசையாமல், சே
னந்தனதுகுலாயந்தனில்விழுசெயல்போனித்திரைசெறிசீவன், தா
னந்தமில்பானுடனென்றுவனெருதனையல்லதுபிறநினையாமல், ஆந
ந்தமயனுமாவன்சுகமிகு மதுதானுயர்பிரமாநந்தம். (கஉ௩)

தாங்குஞ்சுகமதுபிரமச்சுகமெனல் சுருதிப்பொருள்விழிதூயில்
வோர்கள், தாங்கும்மலரணைநன்றாகச்சிலர் சம்பாதிப்பதுதானாகம்,
திங்குந்நன்மையுமாண்பெண் முறைமையுந்தெரியாதமளிசெய் பொ
ழுதேபோல், ஆங்குள்வெளிகளு மறியாவதுபவ மதனுவதுபிரமாநந்
தம். (கஉ௪)

உதவும்புலியினி லொருவன்ன துபவ மொருவன் மனதினிலுதி யாதே, மதியுங்கெகிறதுயில்கொண்டாந்த மயனன்றேருசுகமுறுகி ன்றான், இதுவிஞ்ஞான்மயஞ்சிந்தையி னினைவாய்வந்திடலழகன் றே, சதைவிண்ணோர்புகழ்தருவேநீரி துசொல்லீர்சகலமும்வல்லீரே.

நெய்யும்வெண்ணெயு மிருபேர்களுமறிநீனை விற் பிறிவறிவினி லில்லை, செய்யுந்நவவினி லிறுக்கும்மனதொடுசேருஞ்சின்மயவிஞ்ஞா னன், நையுந் துயர்மனந்முடிப்பொழுதுணர் ஞானச்சுகமுணுமாந்த ன்பெய்யுந் துளிகளு நீருக்குளமொடுபாகும்போலிவர்பிறிவன்றே. ()

ஒன்றாகியபிரமாந்தச்சுகமொழிவானேன் வெளிவருவானேன், ஏன்றான்முன்செய்தகருமம்வெளியினி லிழுக்குஞ்சுழுத்திவிட்டெழு ந்தேதானும், நன்றாயினசுகமகலான்வெளியிலுநடவான்மறதியும்பெற் மாட்டான், அன்றமெனவிருந்தறங்குஞ்சில்கணமதுவேவாதனையா நந்தம். (கஉஅ)

அந்தக்கணமுடலகமென்றிடர்களி லலைந்தேசுகந்தனைமறந்தே போம், முந்தைச்செயும்வினை சுகதுக்கந்தரு மோனந்தரு நடுவடிவே காண், எந்தப்புருடனுமொருசிந்தையுமறிந்ந்தேனெனலதுபவமா கும், இந்தப்படிதனுதானேச்சுகமிதுவேநிசமெனுமாந்தம். (கஉக)

நிசமானதுமுக்கியமோசூடத்தூள நீரன்றேவெளியீரந்தான், வச மாவகங்கரமறைந்தானிசமது படிந்தான்முக்கியவகையாகும், திசை யார்திரிசயமறியாதே துயில்செறியாதே யுடற்றிபோலே, அசையா தேமதிசமமாகியநிலையதுதான்முக்கியவாந்தம். (கஉ௦)

மனுடன்மனுடகந்தருவன் றேவநன்மாகந்தருவனென்பிதிரோ டே, பனுமாஜானர்கள் கருமத்தேவர்கள் பகர்முக்கியரிந் திரஞ்சான், கனமார்பிரஜாபதியன்விராட்டுப்பான் கர்ப்பப்பிரமனென்றின்னோர் கள், பினவாந்தங்கணுறையாம் பிரளயவெள்ளக்கடல்பிரமாந்தம்.

எவனாகிலுமிந்தத்தரியாதீதத்திலேழாம்பூமியிலிருந்தானேல், அவனாசன்குன் சிவன்மாலயன்முத லறிவோரறுபவ சுகபோதம், விவகாரதீர்சய மிதுவேயறுபவ மெனமுன்சொல்லியவிவ்காரி, உவ மான்முமறிமகனேயவனடியுதிரும் பொடிகளென் முடிமேலே. (1)

வேறு.

இந்தவா னைந்துசுகஞ் சொல்லினோம் வித்தைசுக மினிமேற் சொல்லோம், முந்தமாயையுஞ் சச்சிதாந்தப் பொருளுமே மொழி யும்போதில், அந்தமா மத்துவித சுகமான்ம சுகமிரண்டு மக்கேசொ ன்னோம், தொந்த மாற்றிய மகனே யின்னமுனக் கையமுண்டேற் சொல்லுவாயே. (கருந)

சுகன்றனையுமெனையுமுலகினையு மீன்றளித்தருளுங்குருவேகே வீர், புகன்ற சச்சிதாந்தப் பதங்கடனித் தனியாகிப் பொருள்வேறு னால், உகண்டமனமுறைப்பதெங்கன்பரியாயபதங்களைப்போ லுறவு காணென், அகண்டமாயொருசுவையாய்த்தேனீக்கூட்டியமதுவாவறி விப்பீரே. (கருச)

குளிரினகல்வெண்மையென்ற பதங்களினுனீர்மூன் றுகூருயிற் றோ; ஒளிதவனஞ்செம்மையென்றபதங்களா லக்கினியுமொருமூன் றுமோ, வெளிமுதலாஞ்சுகமசத் துமூட்டிடரெனப்பிரித் துவி லக்கிவே தம், எளிதறியமுரண்மொழிந்தசத்தாதினெனும்பிரமமேகந்தானே.

இத்தியம்பூரணமேகம் பரமார்த்தம் பரப்பிரமந்தானஞ்சாந்தம், சத்தியங்கேவலந் துரியஞ் சமந்திருக்குக் கூடஸ்தன் சாட்சிபோதம் சுத்தமிலக்கியஞ்சநாதனஞ்சேவன் றத்துவம்விண்சோதியான்மா, முத் தம்வியுக்குமமென்றிவ்வண்ணம்விதிசுணங்கண்மொழியும்வேதம்.

அசலநிரஞ்சனமயிர்தமப்பிரமேயம் விமலம்வசனாதீதம்

அசுடமநாமயமசங்கமதுல நிரந்தரமகோசரமகண்டம்

அசமந்தமவிநாசிரிர்க்குணநிட்களநிரவயவமநாதி
அசரீரமவிகாரமத்துவிதமெனவிலக்காமநேகமுண்டே. (க௭௭)

இன்னவகைவிதிவிலக்குக்குணங்கணன்றாய்ச் சேர்ந்தொருமித்
தெல்லாங்கூடிச், சொன்னபொருளொன்றன்றி யிணைபுல்லையொரு
பொருளைச் சொல்லுஞ்சொற்கள், பின்னபதமாமதனாற்சத்தாதி கு
ணப்பொருளாம்பிரமமேகம், அன்னபொருளொருமையறிந்தகண்ட
பரிபூரணமாயாவாயீயே. (க௭௮)

நிற்குண வத்துவின் குணங்களுரைப்பதுதாய் மலடியென. நிக
ரென்னாதே, சற்குணனேவத்துநிலையுரையாமலறியவல்லசத்துருண்
டோ, நற்குணவேதங்களிந்தச் சீவன்முத்திபெறப் பிரமஞானந்தோ
ன்றச், சொற்குணங்கள் பிரமத்தின் குணங்களன்று பிரமமாஞ்சொரு
பந்தானே. (க௭௯)

மோகவிருள் கெடக்கோடியருணனென வருகுருவேமொழியக்
கேளீர், ஏகபரிபூரணமாமென்சொருபமென்னுளத்தி லிறுகும்வண்
ண்ம், ஆகமங்கள் சொன்னபடி யெண்ணையகண்டார்த்தமா வறிந்தே
னையா, ஊகமுமொத்திடவுரைத்தாற் பசுமரத்திலாணிபோலுறை
க்குருஞ்சே. (க௮௦)

சத்தேசித்தாகுமயலெனிலசத்தாமசத்தானாற்சாட்சியெங்கே, சி
த்தேசத்தாகுமயலெனிற் சடமாஞ்சடங்களுக்குத்திதியுமில்லை, ஒத்
தேதோன்றியசத்துஞ் சித்துநல்லசுகமாகுமுகத்துக்கோர், வித்தேய
ன்னியமாகிற்சடமசத்தாஞ் சுகாநுபவம்விலைந்திடாதே. (க௮௧)

வீயாதசத்துமுன்னம்விளங்குவதுதன்னாலோவேறென்றாலோ,
வாயால்வேறெனிலதுவுமசத்தோசத்தோவசத்தேன்மலடிமைந்தன்,
பேயாகாரியஞ்செயுமோ சத்தெனவிப்படி யதையும் பிரித்துச்சொ
ன்னால், ஓயாதவவத்தையாங் குதர்க்கவிகற்பங்களை விட்டொழிந்
திடாயே. (க௮௨)

சுருதியுத்தியொத்ததுபோலநுபவமுங்கேள் சுழுத்திச்சுகவாநந்தம், மிருதிவடிவாதலிலவாநந்தமே யிறிவாம்வேறங்கிலலை, சுருதுபிரளயஞ்சுழுத்தியிரண்டிலுநீயிருந்திருளைக்காண்கின்றயே, இருதயத்திப்படிநோக்கி யேகபரிபூரணமாயிருந்திடாயே. (கசுந.)

பலகலையுமுணர்ந்தருமொழிந்தபடியிவனுமநுபவம்விடாமல், பலமலரின்மதுப்போலே சச்சிதநந்தமொன்றும்பரமார்த்தத்தைப், பலபொழுதுங்கண்மூடிச் சமாதியிருந்தான் விழித்துப்பார்த்தபோது, பலவடிவாஞ்சராசரசித்திரங்களெலாந் தோன்றுமொருபடமாளுனே. (கசுச.)

இதயமொத்தசற்குருவேநமக்கிதுவே வினோதமன்றியினி வேறுண்டோ, அதையுரைத்து மதைநினைத்துமிருப்பதன்றோ ஞானிகளுக்கானந்தி, முதலுரைத்ததுரியாதீதமுமேழாம் பூமியும்க்கியமாமென்ற, பதமும்தின்வகையுமெனக்கெளிதாகத் தெளியும்வண்ணம்பணித்திடீரே. (கசுக.)

லினவுமிடத்தஞ்ஞான பூமிகளேழ்ஞான பூமிகளேழென்பார், இனியவற்றுளாஞ்ஞான பூமிகளேழையுமுந்தி யியம்பக்கேளாய், தனிவித்துச்சாக்கிரஞ் சாக்கிரமகாசாக்கிரஞ் சாக்கிரத்தைச்சார்ந்த, கனவுகளைக் கனவுசாக்கிரஞ்சுழுத்தி யென்றெழுபேர் கணித்தார் மேலோர். (கசுக.)

முந்தவகண்டத்தெழுமோ ரறிவுமாத் திரமதுதான்முதல்வித்தாகும், இந்தவறிவற் பண்டில்லாவகந்தைமுனைபோலா மிதுநனுவாம், வந்திவந்துபிறவிதொறுமகமதை வளருமதுமகாநனுவாம், நந்தமகங்கொடுநனவின் மனோராச்சியஞ்செயலே நனக்கனவே. (கசுஎ.)

உண்டிறங்கி மனோராச்சியஞ்செயல் சொப்பனமெனும் பேருடையதாகும், பண்டுகனக்கண்டு மறந்ததைமீண்டுநினைப்பது சொப்

பனநனாவாம், மண்டுமிருண்மூடுவதுசுழுத்தியா மஞ்ஞானவகைகள்
சொன்னேழும், விண்டுநிறைமுத்திதரு ஞானபூமிகளேழும் விளம்பக்
களைய். (கசஅ)

புலவர்புகழ்முதற்பூமி சுபேச்சை விசாரணை யிரண்டாம். பூமியா
கும், நலதறுமானசிமுன்றும் பூமிசத்துவாபத்திராலம்பூமி, சொலு
மசம்சத்திப்பேரும் பதார்த்தாபாவணப்பேருந் துரியப்பேரும், மலி
னமறுமகனேயைந்தாறேழுபூமிக்களா வருத்தார்மேலோர். (கசக)

துற்சங்கநிலிர்த்திவந்து சிவஞானம்விரும்புவது சுபேச்சையா
கும், நற்சங்கமொழிவினவி ஞானதூல்பழகல்விசாரணையாநம்பி, மு
ற்சங்கவேடணைகள்விடறதுமா னசியிந்தமூன்றினாலும், சற்சங்கமன
திலுண்மையறிவுதித்தல் சத்துவாபத்திதர்ணே. (கசஉ)

சத்துவத்தின் மனமுறைத்து மித்தையெலா மறத்தலசம்சத்தி
யாகும், அத்துவிதாநந்தம்வருந்திரிபுடிபோம் பதார்த்தாபாவணைய
தாகும், வத்துநிலையிருந்தபடியிருந்தமவுனசுபாவந்துரியமாகும், இத்
துரியபூமியைமுன்றுரியா தீதப்பதமென்றதுவுக்களைய். (கசக)

முற்புவிமூன்றினுமூலகர் தோன்றுதலாற் சாக்கிரமாமூன்றற்
கப்பால், சொற்பனமாமதுவுமென்ன நழுவுமைந்தாம்பூமியேசுழுத்தி
யாகும், அற்புதமாஞ்சுகாதுபவ மிகுமாறும்புவிதுரிய மதற்கப்பா
லோர், கற்பனையிலாதவிடமதீதமென்றுமெளனமாக்காட்டும்வேதம்.

துரியநிலந்தனைத்துரியா தீதமெனின்மயக்கமென்று கருதிமே
லோர், அரிபுதொருவிதேகமுத்தி யதீதமென்பா ரதுகணக்கிலாறு
ம்பூமி, மருவுசுழுத்தியிற்காட்சி சுழுத்தியென்பா ரென்பதுநீமனத்
திற்கொள்வாய், பெருமைதரு ஞானபூமியின் விகற்பமின்னமுண்டு
பேசக்களைய். (கசஉ)

முன்னிலங்களோறிய மூவரும்ப்பியாசிகளா முத்தரல்லர்
பின்னிலங்கள்வரன்வரியான் வரிட்டனெனுஞ்சீவன்முத்தர் பேதமா
சொன்னநடுப்பூமிவந்த ஞானிகளே பிரமவித்தாந் தூயமுத்தர் [கும்
இன்னமுமப்பூமிகளின்பெருமைதனைநீயறியயான்சொல்வேனே. (]

நாலாம்பூமியில்வருமுன் மூன்றுபூமியுமடைந்து நடந்துமாண்டோர்
மேலானபத்மடைந்து பிறந்துமெள்ள மெள்ளவந்துவிசேர்வார்
மாலானபவத்தில்விழார் முதற்பூமிக்கடைப்பதுவேவருத்தமைந்தா
காலானமுதற்பூமிகைவந்தான் முத்தியுங்கைவந்ததாமே. (கருரு)

இப்புவி யிலிஞ்ஞான பூமியொன்றிலிரண்டிலடைந் திருந்தாரானால்
அப்புருடர்மிலேச்ச ராகிலுமுத்தர் குருபாதத்தாணெமையே
தப்புளாயென்றவர்கெடுவார். நடுவான மறைகளைநீசங்கியாதே
செப்புமொழிவழி திடமாயகம் பிரமமென்றிருந்துதெளிந்திடாயே. (]

பொல்லாதமிலேச்சுருக்கும் விதேகமுத்தி தருஞானபூமியென்று
நெல்லாகிமுளைக்குமெனத் தண்டிலமாக்கியகுருவேரீர்சொன்னீரோ
இல்லாளுங் குடும்பம்விட்டுச் சந்நியாசம்புகுந் தேகாங்கியானோர்
அல்லாமன் முத்திபெற்றென்று சிலர் சொலுமயக்கமகற்றுவினோ. (]

சிட்டர்புகழ்மகனே நீசங்கித்தசங்கைகான்று தெரியக்கேளாய்
கட்டழியுந்துறவுநால்வகையாகு மவைகளுக்கங்காக்கும்பேர்கள்
பட்டதுயர்கெடுக்குருசகம்வெகூதகமஞ்சம்பரமவஞ்சம்
விட்டகலுந்துறவுக்குவிராகங்காரணமன்றிவேடமன்றே. (கருஅ]

மந்தமுந்தீவிரமுந்தீவிரதாமுமெனமூன்று வகைவிராகம் [ம்
வெந்துயரம்வரும்பொழுது குடும்பத்தைவெறுத்துவரும்விராகமந்த
இந்தவுடலளவுமனை தனம்வேண்டாமெனவிடநீவிரமென்பார்கள்
அந்தணனார்மித்தையெனவிடலதுதீவிரதாமாமறிந்திடாயே. (கருக)

பாவிமந்தவிராகத்திற் சந்தியாசங்கனொன்றும் பலித்திடாதே
தீவிரத்திற்குரசுகமும்வெகடதகமு மென்றிரண்டுதிருங்களுண்டாம்,
தாவிநடந்திடத்திட மிலாதவர்க்குக்குரசுகமுஞ்சகங்கனெங்கும், மே
விநடந்திடத்திடமுள்ளவர்க்குவெகடதகமுமெனவிதித்தரர்மேலோர்.

இருவகைதீவிரதரத்துமஞ்சனென்றும்பரமாஞ்சனென்றுஞ்சொல்வ
வருமஞ்சனுக்குமுத்தி சத்தியலோகத்தன்றிவாராதென்பார் [ர்
பரமாஞ்சனுக்குமுத்தி யிவ்வுலகின்றானத்தாற்பலிக்குமென்பார்
திரமருவும்பரமாஞ்சன்றனு மிருவகையாகுஞ்செப்பக்கேளாய். ()

சிஞ்ஞாசுஞானவா நென்றிரண்டுபேர்களவ ரிற்சிஞ்ஞாசு
மெய்ஞ்ஞானபூமியின்முன் மூன்றுபூமியுண்டக்கும்விவேகியானேன்
சுஞ்ஞானவானென்போன் சீவன்முத்தியடைந்திருக்குந்தாயமேலோ
அஞ்ஞானமகலுமந்தச்சிஞ்ஞாசுமிருவகையாமதுவுங்கேளாய். [ன்

பந்தமனைதுறந்துசிலரதிதிகளாயிருந்தடைவர்பரமஞானம், அந்
தணர்மன்னவர்வணிகர் குத்திரராயிருந்துசிலரடைவரஞானம், இந்த
வகைச்சாத்திரத்துமூலகத்துநடப்பதுகண்டிருந்துமைந்தா, சிந்தனை
யின்மயக்கமென்னே சுருதியுத்தியநுபவத்தாற்றெளிந்திடாயே. ()

வேறு.

பிறந்ததுண்டானுலன்றோ பிறகுசாவதுதானுண்டாம்
பிறந்ததேயில்லையென்னும் பிரமமாவதுவுநானே
பிறந்ததுநானென்றாகிற் பிரமமன்றத்தநானே
பிறந்ததுபிறந்ததற்ற பிரமமானானேநானே. (ககச)

நானென்றபிரமமானானானேநானறியெனென்றால்
நானென்பதேதுபின்னை நம்முடைப்புந்தியென்னில்
தானதுமயக்கந்தன்னிற் சாகுமேசாவாதாகி
நானெனநிறைந்திருந்த ஞானமானானேநானே. (ககஊ)

நிறைந்தவாறெந்தவாறு நிலைதெரிந்திலனென்றாயேல்.
அறிந்ததாஞ்சுழுத்திதன்னி லாநந்தமதுவேயாகும்
குறைந்ததற்காநந்தந்தான் குவலயந்தன்னிலில்லை
நிறைந்ததேயிந்தவான்மா நிதானமிவ்வறிவுதானே.

(௧௬௬)

மனத்திலெண்ணித்தானே வந்ததிவ்வுலகமாகும்
நினைத்திடி.லநேகலோக நிற்பதவ்வறிவில்ன்றோ
அனைத்தையுங்கடந்தப்பாலு மந்தமற்றறிவிதாமென்
றெனைத்தளிவிசாரித்திட்டா லேகமாய்கிறைந்தோனானே.

(௧௬௭)

அந்தவாரிருந்துகொண்டே யாநந்தமறுபவிக்க
எந்தவாறிருந்துகொண்டா லெனக்கிதுதெரியுமென்னில்
இந்தமூன்றவஸ்தைதம்மு னெழுந்திடும்விருத்திரீக்கில்
அந்தவாறிருந்துநீயு மாநந்தமடையலர்மே.

(௧௬௮)

வாதனாவசத்தினாலே வருகிறவீருத்தியெல்லாம்
ஏதினாலடக்கலாகு மென்றுதான்விசாரஞ்செய்யில்
போதமாயிராசன்றானாய் புந்தியைம்புலன்களெல்லாம்
தாதராயிருக்கப்பெற்றாற் சகலமுமடங்குந்தானே.

(௧௬௯)

வீருத்திகளடக்கவின்னம் வினோதமாம்யோகத்தாலே
துருத்திபோலு துழச்சைச் சுகமுடனடக்கினிற்கும்
கருத்ததற்கில்லையென்னிற் காரணசரீரமாகிப்
பெருத்ததோரவித்தைதன்னைப் பிடுங்கிடி.லடங்குந்தானே.

(௧௭௦)

காரணசரீரந்தன்னைக் களைவதெவ்வாறென்றோதில்
ஆரணம்பொய்சொல்லாதே ய்தன்பொருளகத்திலுய்த்துப்
பூரணமாகுமென்மேற் புலனங்கடோற்றமென்று
தாரணைவந்ததாகிற் றரித்திடும்வித்தையெங்கே.

(௧௭௧)

அப்படியிருக்கச்சித்த மலைதலால்விவகாரத்தில்
எப்படிக்கூடுமென்னி லென்னை விட்டொன் றுமில்லை
இப்படி கண்டவெல்லா மென்மயமென்களுப்போல்
கற்பிதமென் றுதானே காண்கின்றசித் துநானே.

(க௭௨)

சித்துநானிறைந்தோனென்ற திடமறவாதிருந்தால்
எத்தனையெண்ணினாலு மேதுசெய்தாலுமென்ன
நித்திரையுணர்ந்தபின்பு நிற்கின்றகளுவேபோல
அத்தனையும்பொய்தானே யாநந்தவடிவுநானே.

(க௭௩)

நானெனவுடலைத்தானே நம்பினேனநேகசன்மம்
நனராய்ப்பெரியோராகி யிருந்தவையெலாமிப்போது
கானலில்வெள்ளம்போலக் கண்டசற்குருவினாலே
நானெனவென்னைத்தானே நம்பியீடேறினேனே.

(க௭௪)

என்னபுண்ணியமோசெய்தே னேதுபாக்கியமோகாணேன்
நன்னிலந்தனிலெழுந்த நாரணன்கிருபையாலே
தன்னியனானே னுத்தரீயத்தைதவீசுகின்றேன்
தன்னியனின்னுநானே தாண்டவமாடுகின்றேன்.

(க௭௫)

தத்துவஞானம்வந்த சந்தோடவதிசயத்தால்
சித்தமாடுவன்காணென்றநிலைமுன்னமேயறிந்த
சத்தியமதனாலன்றோ தாண்டவாவென்றழைத்தார்
அத்தனைமகிமையுள்ளோரன்னையும்பிதாவுந்தாமே.

(க௭௬)

வந்ததோரிவ்வாந்த மகிழ்ச்சியாருடன் சொல்வேன்யான்
சிறுதையிலெழுந்துபொங்கிச் செகமெலாநிறைந்துதேங்கி
அந்தமில்லாததாயிற்றப்படிக்குருவேதாந்த
மந்திரமருளுமீசன் மலரடிவணங்கினேனே.

(க௭௭)

வித்தியாநந்தமிந்த விதமெனவிளம்பினோமே
பத்தியாலிந்தநூலைப் பார்த்ததுபவித்தபேர்சள்
மித்தியசருமரிட்டை நிலைதனையறிந்துசீவன்
முத்தியையடைந்திருந்த முனிவராகுவாரோ.

(கௌ)

ஆரணப்பொருளாம்வித்தி யாநந்தம்விளங்கவேதும்
காரணங்குறைவிலாமற் கைவல்யநவநீதத்தைப்
பூரணமாக்கவேண்டிப் பூர்வமர்நன்னிலத்தில்
நாரணகுருமக்கு. நவின் நனர்யோகில்வந்தே.

(கௌ)

நூல்செய்தவர் சிறப்பு.

அண்ண நன்னருளினாலேயகம்புமமன்றியொன்றாய்
எண்ணமிலக்கியார்த்தத்தின் பொருளதுநானென்ன
நண்ணினசரீரமாதிரி நாதத்தினுபாதிமென்றே
கண்ணதாயனைத்துங்காணக்காட்டினன்றண்டவேசன்.

(கஅ0)

வேறு.

ஆன்றபதமாமுன்றற்குமது நீயானாயெனும்பொருளிற்
சான்றதிரியாதீதமெனும் தடையற்றிலங்கொண்சைதந்தியம்
ஊன்றியுணர்ந்தோர்விகற்பமயக் கொழித்துத்தடையு முடறுத்துத்
தோன்றித்தானே தானாவர் துலங்குந்தமக்கேசுவானுபவம்.

(கஅக)

என்னுமாவாக்கியநான்கு மிசைக்கும்வித்தியானந்தம்
சொன்னநாராயணன்பாதந்தொழுது துதித்தோர்துகளற்றோர்
இன்னமாணக்கன் குருவாற்சந்தேகந்தீர்த்திபெதத்தே
துன்னிநிறைந்து நின்றோர்கடியமுத்தராகுவாரோ.

(கஅஉ)

வேறு.

தத்துவவிளக்கத்தாலுஞ் சந்தேகந்தெளிதலாலும்
ஒத்திருள்விடாதமாயாவுள்ளிருளரியவோங்கும்

ருசு

கைவல்யநவநீதம்.

சித்ததாமொளிவிளங்கச்செய்துபின்விருத்திபேதப்
புத்தியால்வருமையத்தைப்புகாயறத்தெளிவித்தாண்டான். (கஅஉ)

ஆண்டதேசிகளுமைய ஞானனனந்தன்பாதம்
பூண்டவாரோபத்தான்முன் பொய்ம்மயக்காய்வந்தத்தை
மாண்டநல்லபவாதத்தான் மாய்த்தருணைக்கத்தென்றும்
காண்டிடவைத்தளித்தகாரணபோற்றிபோற்றி. (கஅச)

குலவுசற்குருவின்பாதக்குளிப்புனற்றலைமேற்கொண்டால்
உலகினிற்றீர்த்தமெல்லா முற்பேறடைவார்போல
நலமையாகுங்கைவல்ய நவநீத நூலைக்கற்றோர்
பலகலைஞானநூல்கள் படித்தஞானிகளாய்வாழ்வார். (கஅடு)

சந்தேகந்தெளிதற்படலம் முற்றிற்று.

ஆட படலம் ௨ - க்கு திருவிருத்தம் - ௨௬௩.

கைவல்யநவநீதம் முற்றிற்று.

சர்வஞ்சின்மயம்.




புத்தகவிளம்பரம்.



நானூசேவவாதக்கட்டளை, தோசாரத்தாலாட்டு, } சசிவர்ணன்சரித்திரம், துவாதசநாமசங்கீர்த் } சனம் முசலியன கோயிலூர்பதிப்பு	0	6	0
சிவானந்தபோதம்	0	2	0
வேதாந்தரூடாமணி	0	2	0
கட்டளைக்கொத்து	0	8	0
கொலைமறுத்தல் உரை.	0	5	0
வைராக்கியசதகம் உரை	0	5	0
பரிபூரணனந்தபோதம்	0	4	0
ஆறுதாரவிலாசம் படங்களுடன்	0	12	0
ஒழுவிலொடுக்கம் உரை	0	12	0
சிவப்பிரகாசம் மூலமும் உரையும்	0	8	0
சிவஞானசித்தியார் சுபகூழ் சிவசம்வாதம் உரை	1	4	0
சுகர்னகவல்யம்	0	2	0
ஞானப்பிரகாசதிபிகை அண்டபிண்ட படமுடன்	1	0	0
18-சித்தர் ஞானக்கோர்வை	1	0	0
திருப்புகழ் 100-பாடல்	0	3	0
„ 150-பாடல்	0	4	0
திருத்தணிகைத்தலமான்மியவசனம்	0	2	0
விஷ்ணுதலமான்மியவசனச்சுருக்கம்	0	3	0
திருவாதவூர்புராணம் உரை (யாழ்ப்பாணபதிப்பு)	1	0	0
அரிச்சந்திரபுராணமூலம்	0	8	0
சிவஸ்தலமான்மிய வசனச்சுருக்கம்	0	12	0
விருத்தாசலபுராணம் உரை	0	10	0
விநாயகபுராணம் உபாசனாகாண்டம் கவி	2	0	0
ஆச்சாபுரதலபுராணம்	0	4	0
பிரமோத்தரகாண்டம்	1	8	0
பெண்ணுடமென்னும் திருக்கடந்தைபுராணம்	0	8	0
திருவிருஞ்சிபுராணம்	0	8	0

லீநாயகபுராண வசனம்	2	0	0
திருவேங்கடஸ்தலபுராணம்	0	8	0
திருவிளையாடற்புராணவசனம் படத்துடன்	1	8	0
திருக்கழக்துன்றபுராணம்	1	0	0
பெரியபுராணவசனம் படத்துடன்	1	8	0
சித்தாந்தசாஸ்திரம் 11-நூல்கள்	1	8	0
சூடாமணி நிகண்டு 12-தொகுதியும்	1	4	0
,, 10 நிகண்டு உரை	1	0	0
,, 11-வது 12-வது நிகண்டுகள்	0	8	0
வீரமாமுனிவர் சதுரகராதி	1	0	0
யாழ்ப்பாண அகராதி புதியபதிப்பு (பெரிசு)	3	8	0
சோதிடபாலகிகைக்	0	6	0
சாதக அலங்காரம்	0	8	0
சப்தரிஷிவாக்கியம் 5500 - பாடல் (சோதிடம்)	4	0	0
பெரியவருஷாதிநூல்	0	6	0
சந்தரகாண்ட உரை	2	8	0
நல்லாப்பிள்ளைபாரதம் செய்யுள் 2-வாலியம்	7	0	0
வில்லிபுத்தூரார்வார்பாரதம் செய்யுள்	3	8	0
மூவர்தேவாரம் (பண்முறை)	3	8	0
திருஞானசம்பந்தர்தேவாரம் தனி	1	12	0
திருநாவுக்கரசு தேவாரம் தனி	1	8	0
தாயுமானவர்	0	12	0
திருவாசகம்	0	8	0
தோத்திரக்கொத்து 86-புத்தகங்களடங்கியது	0	8	0
மனவுல்லாசகதை	0	8	0

 கொ. லோகநாதமுதலியார்.

மனோன்மணிவிலாச சென்ட்ரல் புக்ஷிபோ,

நெ-29, வைத்தியநாதமுதலிவீதி, சென்னை.

உ
சிவமயம்.

கைவல்ய நவ நீதம்.

மூலமும், ஸ்ரீலக்ஷ்மீ பொன்னம்பலசுவாமிகள் இயற்றிய தத்துவார்த்த தீபமென்னும் உரையும். இது விசேஷகிரந்தமென்பது உலகப்பிரசித்தம். இவ்வரியநூலுக்கு உண்மையான அர்த்தமெழுதிய பொன்னம்பலசுவாமிகளுக்கு உலகம் அளிக்கவேண்டிய வந்தனம் அளவில்லாதது. விசேஷ உரையெழுதியதுடன் படிப்போர்க்கு விஷயம்நன்றாய்ப் புத்தியில்பொமாறு அநேக உபமான உபமேயங்களுடனும், அநேக மேற்கோளுடனும் எளிய நடைரில் எல்லாரும் அறியும்படி எழுதியிருப்பது மிகவும் சிலாக்கியமானது. இவரது உரையுடன் இந்நூலைப்படிப்போர்க்கு போதகாசிரியர் வேறேவேண்வது அனாவசியகம். நல்லநூல், விரிவானவுரை, உயர்ந்தகாகிதத்தில் பிழையின்றிச் சுத்தமாய் அச்சிட்டு காலிகோபயிண்டிசெய்து தயாராயிருக்கிறது. இதன் விலை ரூபா 2—0—0.

வேதாந்தபோதினி

அல்லது

நாலுசிஷ்யர்களின் கதை.

இப்புத்தகமானது நற்குணம்வாய்ந்த நாலுசிஷ்யர்கள் முறையே கர்மம், பக்தி, யோகம், ஞானம் என்பவைகளைக் கடைப்பிடித்து, ஓர் சற்குருவையடைந்து நல்லுபதேசம்வெற்று, நித்தியானந்தசுகத்தை யடைந்தகதையை, எளியதமிழில் வசனமாக வேதாந்தத்தின் அதிகுதுட்பமான பொருள்களையெல்லாம் யாவரும் அறியுமாறு கூறும். விலை அணு—8.

கொ. லோகநாதமுதலியார்.

மகோன்மணிவிலாச சென்ட்ரல் புகழ்போ,

நெ-29. வைத்தியநாதமுதலீதி சென்னை.